

**Olimpiadi,
tra preoccupazioni
e celebrazioni**



a pagina 5

**A Rieti la sfida
tra Roma
ed Olympiakos**



a pagina 6

**Lvpa Frascati,
apre la nuova
scuola calcio**



a pagina 7

Per incentivare l'adozione di sistemi di gestione sulla parità di genere

Regione Lazio, un bando per l'Impresa Rosa

Gli uffici della Regione Lazio hanno reso disponibile l'avviso pubblico "Impresa rosa", destinato a concedere contributi a micro e piccole imprese regionali. L'iniziativa mira a incentivare l'adozione di sistemi di gestione conformi alla prassi Uni/PdR 125:2022 sulla parità di genere. L'avviso prevede l'erogazione di 250mila euro di contributi a fondo perduto per ottenere la



certificazione di parità di genere. Le aziende che otterranno questa certificazione avranno diritto a utilizzare il marchio "Impresa rosa Lazio", che offrirà ulteriori agevolazioni e l'accesso a campagne promozionali dedicate, oltre a progetti formativi per l'inserimento lavorativo delle donne, inclusi tirocini per le vittime di violenza.

a pagina 2

GOLETTA DEI LAGHI NEL LAZIO,
IL MONITORAGGIO DI LEGAMBIENTE



a pagina 3

La presentazione dell'evento
Dream Euro Cup 2024



a pagina 4

Regione Lazio, il bando per l'economia circolare

Per le piccole e medie imprese con un finanziamento totale di 30 milioni di euro

La Regione Lazio ha lanciato un nuovo bando per promuovere l'economia circolare tra le piccole e medie imprese (PMI) del territorio, con un finanziamento totale di 30 milioni di euro. L'iniziativa, presentata oggi presso lo spazio Europa Experience di piazza Venezia a Roma, ha l'obiettivo di sostenere la transizione verso processi produttivi più sostenibili. Il bando prevede contributi a fondo perduto fino a 2 milioni di euro per progetto, con un'intensità di aiuto fino al 60%. Una parte dei fondi è riservata ai progetti localizzati in Apea



(Area Produttiva Ecologicamente Attrezzata). Le domande potranno essere presentate online a partire da metà settembre 2024 fino all'esaurimento dei fondi disponibili. Il bando della Regione Lazio mira a incoraggiare le PMI a adottare pratiche di economia circolare, riducendo gli scarti e ottimizzando l'uso delle risorse. Gli investimenti ammessi devono riguardare la riduzione del consumo di risorse, la sostituzione di materie prime primarie con secondarie, e la gestione efficiente dei rifiuti.

a pagina 3



TOPTTEL



amicity

CPS
CENTRO PRODUZIONE SERVIZI

GARI TV

GTV
AUDIOVISIVI srl

CanaleZero
CANALE 112

SuperNova
CANALE 14

ROMA

dalla parte dei cittadini

L'informazione professionale
della città di Roma e del Lazio

L'avviso prevede l'erogazione di 250mila euro di contributi a fondo perduto

Regione Lazio, un bando per l'Impresa Rosa

Questo supporto economico rende le imprese più competitive

Il bando "Impresa rosa Regione Lazio" offre alle aziende la possibilità di ricevere fino a 6000 euro di contributi per l'adozione di certificazioni che promuovono politiche favorevoli alle donne nei luoghi di lavoro. Questo supporto economico rende le imprese più competitive e crea un ambiente professionale più inclusivo, in particolare per le donne vittime di violenza, fornendo loro opportunità di riscatto e realizzazione sia professionale che personale. L'assessora alla Cultura, alle Pari Opportunità, Politiche giovanili e della Famiglia, Simona Baldassarre, ha sottolineato l'importanza di tali contributi per migliorare le condizioni lavorative delle donne e rendere le aziende più attraenti per i talenti. "Con questo avviso, le aziende ora potranno ricevere contributi fino a 6000 euro, per l'adozione di certificazioni per l'implementazione di politiche a favore delle donne sui luoghi di lavoro e rendersi più competitive, mentre le donne, anche vittime di violenza, potranno trovare un ambiente professionale più vicino alle proprie esigenze, che offra loro una realizzazione completa, anche in ambito familiare,



nonché un'occasione di riscatto, per quante fuggono dai loro aguzzini", ha commentato l'assessora. Il progetto "Impresa rosa" è stato ideato per supportare le imprese nell'implementazione di iniziative di responsabilità sociale che favoriscono le donne. Secondo l'assessore Baldassarre, le aziende di successo sono quelle che

investono nel benessere dei propri dipendenti, specialmente delle donne, creando valore e rafforzando il brand. Questo approccio non solo soddisfa le richieste di consumatori sempre più attenti ai diritti umani, ma aiuta anche ad attrarre e trattenerne i migliori talenti. L'iniziativa è parte di una strategia più ampia della

Regione Lazio per migliorare la qualità della vita lavorativa delle donne e garantire loro diritti adeguati. Uno degli obiettivi principali dell'avviso pubblico è promuovere il bilanciamento tra vita lavorativa e personale, conosciuto come work-life balance. Questa esigenza è cruciale per consentire alle donne di avanzare

nella carriera senza dover rinunciare al ruolo di madri. La creazione di un equilibrio tra lavoro e vita privata è considerata una strategia fondamentale per aumentare la natalità e supportare la famiglia. Baldassarre ha evidenziato come l'indipendenza economica delle donne sia essenziale per combattere le discriminazioni, e il

coinvolgimento delle vittime di violenza in questo processo è visto come un passo strategico per la loro emancipazione. Le imprese interessate a partecipare al bando "Impresa rosa Regione Lazio" possono trovare tutte le informazioni necessarie e i moduli di iscrizione sul sito ufficiale della Regione Lazio.

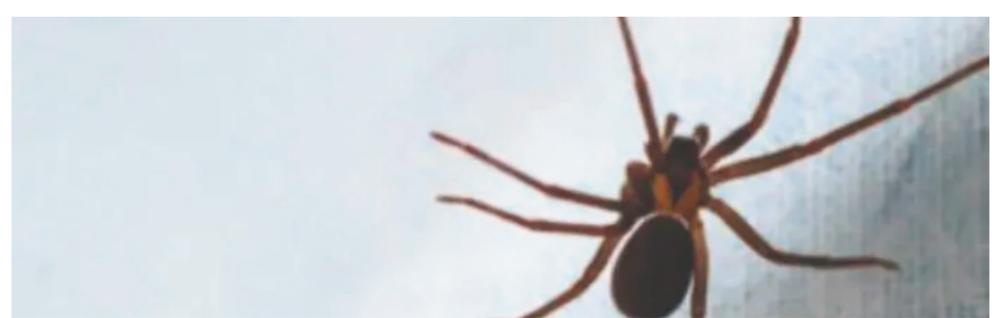
Momenti di paura per Enrico Testa morso mentre era a casa in giardino a Sacrofano comune a nord di Roma

Morso in giardino dal ragno violino e la corsa dal medico: cosa fare in caso di puntura

Momenti di paura per Enrico Testa, caporedattore di Rai Sport morso da un ragno violino mentre era a casa in giardino a Sacrofano comune a nord di Roma. La reazione del giornalista è stata però rapida e decisa. Una volta capito che a pungerlo sulla schiena era stato il ragno velenoso, è corso con la compagna dalla guardia medica che ha aspirato il veleno e prescritto i farmaci adatti al caso. E' successo mercoledì scorso ed ora sta bene ed è pronto ad uscire. "Sono stato morso mercoledì verso mezzogiorno, in mezzo alle scapole - racconta all'Ansa il giornalista - Stavo nel giardino di casa, a torso nudo.

Un dolore forte, come fosse un sottile cacciavite arroventato". Dopo però nessun segno evidente ma solo qualcosa simile a "un brufolino". A far scattare l'allerta è stato proprio il ragno visto da Testa e la compagna. Così sono andati subito dalla guardia medica dove è oltre ad aspirare il veleno e alle medicine, il giornalista è stato informato sugli effetti del veleno: svenimenti, bruciore, vomito, diarrea. A questo si aggiunge "un prurito in tutto il corpo, fortissimo, mi sono fatto male a forza di grattarmi". Il ragno violino - spiega la Asl Roma 3 in un vademecum diffuso un paio d'anni fa - è un aracnide appartente

alla famiglia delle Sicariidae, genere Loxosceles specie rufescens - di piccole dimensioni di colore bruno-giallastro. Si riconosce da una macchia di colore scuro la cui forma ricorda proprio quella di un violino che è presente sul cefalotorace, la parte anteriore del corpo, dove sono gli occhi. Il suo corpo raggiunge al massimo i 9 millimetri di lunghezza e con le zampe piuttosto lunghe le dimensioni arrivano ad un massimo di 4-5 centimetri. Noto anche come ragno eremita, è un animale notturno che di giorno rimane rintanato in anfratti e fessure e in casa o in edifici pubblici può trovare riparo dietro a mobili,



battiscopa, all'interno delle crepe dei muri. Tra gli habitat dove vive il ragno violino ci sono anche solai, scantinati e bagni. Nella stagione più calda - spiega la Asl Roma 3 - si può trovare anche negli spazi aperti in vicinanza delle abitazioni, come ad esempio nei giardini. Il ragno violino non è aggressivo, quindi i morsi non sono molto frequenti e di solito si tratta di punture accidentali. Ma cosa succede in caso di morso? Inizialmente la cute non presenta alterazioni. Nelle ore successive può comparire una lesione arrossata con pru-

rito, bruciore e formicolii che, nell'arco delle 48-72 ore successive, può ulcerarsi o infettarsi. Nei casi più gravi - fortunatamente non molto diffusi - si parla più propriamente di loxoscelismo, una sindrome che si manifesta a livello cutaneo e sistemico indotta proprio dal veleno del ragno. In questo caso, i primi sintomi (febbre, nausea, dolori muscolari e/o articolari, cefalea) del loxoscelismo possono comparire già dopo 10-20 minuti dall'avvenuto morso. Si possono manifestare in soggetti predisposti reazioni allergiche. In caso di puntura del

ragno violino la Asl Roma 3 spiega che bisogna allertare il numero di emergenza e il Centro Antiveneni, soprattutto se i sintomi locali nelle ore successive compaiono e si aggravano. Lavare abbondantemente con acqua e sapone, senza utilizzare disinfettanti aggressivi; comprimere l'area morsa e - se sono coinvolti degli arti - mantenerli sollevati. Evitare di manipolare o incidere il sito in cui è presente il morso. Infine prestare attenzione alla comparsa di sintomi di qualsiasi tipo, avendo cura di monitorare l'evoluzione della lesione cutanea.

SEGIMM s.r.l.

SERVIZIO GESTIONE IMMOBILI E IMPIANTI

Regione Lazio, il bando per l'economia circolare per un finanziamento totale di trenta milioni di euro



Le aziende possono richiedere contributi per l'innovazione dei prodotti, prolungando la loro vita utile e migliorando la loro riparabilità. Inoltre, è prevista l'adozione di tecnologie che minimizzano la produzione di rifiuti non riciclabili e migliorano la smontabilità dei componenti. Il bando non prevede un tetto massimo per il valore complessivo dei progetti, ma l'importo minimo dell'investimento

deve essere di 150mila euro. Le PMI interessate a partecipare al bando devono presentare la domanda attraverso la piattaforma GeCoWEB Plus di Lazio Innova. La procedura è a sportello e avrà inizio a metà settembre 2024. Il bando è aperto a tutte le imprese del Lazio che desiderano implementare tecnologie eco-sostenibili e pratiche innovative nel loro ciclo produttivo. Le richieste saranno valutate in base

alla loro capacità di contribuire alla sostenibilità ambientale e all'efficienza delle risorse. Il contributo a fondo perduto può arrivare fino a 2 milioni di euro per ciascun progetto, con un'intensità di aiuto che varia fino al 60% delle spese ammissibili. Durante la presentazione del bando, Roberta Angelilli, vicepresidente della Regione Lazio e assessore allo Sviluppo Economico, ha sottolineato che questa iniziativa rappresenta un

importante passo avanti nel programma regionale per la sostenibilità. "Dopo il bando per l'efficienza energetica, introduciamo questa misura per trasformare i cicli produttivi in modo sostenibile e per favorire il recupero degli scarti industriali," ha dichiarato Angelilli. Il bando è parte di una strategia più ampia che include anche futuri bandi su comunità energetiche e miglioramento dell'efficienza energetica. Laura

D'Aprile, capo dipartimento per la Transizione Ecologica e gli Investimenti Verdi del Ministero dell'Ambiente, ha aggiunto: "La sinergia tra risorse nazionali e regionali sarà cruciale per il successo della transizione green. Il Lazio si distingue per il numero di progetti ammessi a finanziamento, e questo bando contribuirà a costruire un sistema di produzione e consumo più sostenibile." Infine, Paolo

Barberi, presidente di Unicircular Assoambiente, ha sottolineato l'importanza strategica del bando: "Con circa 160 milioni destinati alla transizione green, la Regione Lazio sta facendo un passo significativo per sostenere le imprese e promuovere l'economia circolare. La misura è fondamentale per mantenere l'Italia in una posizione di leadership europea nel campo del riciclo e della sostenibilità."

Buone notizie dalla provincia di Roma con Bracciano promosso a pieni voti. Meno bene invece il lago di Albano Goletta dei Laghi nel Lazio, il monitoraggio dei volontari di Legambiente



Quadro in gran parte positivo per i laghi del Lazio. Buone notizie dalla provincia di Roma con Bracciano promosso a pieni voti, con quattro punti su quattro campionati entro i limiti di legge. Meno bene invece il lago di Albano con uno dei due punti analizzati quello su Via Spiaggia del Lago, che è risultato "fortemente inquinato", mentre nel

2023 era entro i limiti. Sono alcuni dei risultati delle analisi microbiologiche sulle acque dei laghi effettuato da Goletta dei Laghi 2024 la storica campagna di Legambiente. Ultimo appuntamento nel Lazio domani 27 luglio a Castel di Tora in provincia di Rieti con la presentazione dei dati sui laghi del Salto e del Turano. Sui laghi pon-

tini i volontari di Legambiente hanno effettuato in tutto cinque campionamenti: 2 nel lago di Fondi, 2 nel lago di Sabaudia e 1 nel lago Fogliano. Per i laghi di Fondi e Fogliano tutti i campionamenti sono rientrati nei limiti di legge migliorando rispetto allo scorso anno, quando erano risultati inquinati o fortemente inquinati. Unica

nota dolente riguarda il Lago di Sabaudia che non passa a pieni voti l'esame a causa di un punto inquinato: ossia il canale su via Orsolini Cencelli, mentre lo scorso anno rientrava nei limiti. Quadro in gran parte positivo per i laghi viterbesi di Bolsena e Vico e in miglioramento rispetto allo scorso anno. Sono stati dieci i punti monitorati:

sette sul lago di Bolsena e tre su quello di Vico. In particolare, per il Lago di Bolsena, su sette punti campionati da ben sei sono risultati entro i limiti di legge (mentre nel 2023 erano solo 2) e solo uno è risultato fuori dai limiti di legge (nel 2023 erano in tutto 4). Il lago di Vico conferma, secondo il report di Legambiente, invece, per

tutti e tre i punti campionati nel 2024 valori entro i limiti come lo scorso anno. In sintesi, i dati del monitoraggio sono dunque buoni, ma per Legambiente non bisogna abbassare la guardia. Non va, infatti, sottovalutato il peso della depurazione, così come degli impatti della corilicoltura sulla tenuta dei bacini.

La scelta di dare una forma o un colore ad un'opera nell'arte dipende molto dal tipo di luce

La luce è vita, anche nell'arte

Per questo gli artisti attribuiscono a questo elemento un ruolo fondamentale

La scelta di dare una forma o un colore ad un'opera nell'arte dipende molto da che tipo di luce colpirà l'oggetto. Per questo gli artisti attribuiscono a tale elemento un ruolo fondamentale, spesso centrale. Con essa, tutto è possibile: rende percettibile il tridimensionale, gioca con le superfici in maniera diversa se sono levigate o irregolari, permette la realizzazione del chiaroscuro giocando anche con il controllo della luce. La luce è vita, permette di eliminare le ombre e di crearne delle nuove. È quell'elemento grazie al quale le cose possono cambiare nelle sfumature, nei significati, nella rappresentazione, nelle emozioni. Il potere che possiede le permette di diventare protagonista dell'opera o un elemento secondario. Ne abbiamo un esempio nelle opere di Michelangelo – l'artista che suscitava plauso e sdegno in pari misura tra i romani – che rivoluzionò l'arte stessa sfruttando magistralmente la luce. Esempio ne è, in tal senso, la Tomba di Giulio II nella Basilica di San Pietro in Vincoli, fatta interamente di marmo di Carrara personalmente scelto dall'artista, che chiese e ottenne l'apertura di un arco ap-



positamente alle spalle del transetto destro sopra il coro. Ed è proprio perché non vi era "lume a proposito" che tale opera venne collocata a San Pietro in Vincoli rispetto al progetto originale, previsto in Santa Maria del Popolo. Conferirle un effetto di tridimensionalità l'obiettivo assolutamente raggiunto. Ci sono vari tipi di luce che vengono rappresentati all'interno di un'opera, in particolare nella pittura: c'è quella divina, che racconta il ri-

ferimento al Dio e alla sua presenza che si manifesta sotto forma di luce, e c'è quella naturale, che soprattutto gli impressionisti sceglievano per dipingere il paesaggio e quindi fargli assumere vari significati. Infatti se per la scultura un grande rivoluzionario nell'uso della luce è stato Michelangelo, per la pittura risuona ovunque un nome: l'inimitabile Caravaggio, che della luce ne ha fatto il suo tratto distintivo, inserendo dei "contrast

niali" – così definiti nell'arte – indirizzando la luce dove voleva lui in modo da far ricadere l'occhio dello spettatore su un determinato dettaglio, spesso immergendo l'intera scena nel nero più assoluto. In era contemporanea, invece, si distingue nella tecnica il principale esponente della corrente artistica della Metafisica, Giorgio De Chirico, che utilizzava la luce in maniera quasi contraria rispetto agli altri: ne privava alcune

zone all'interno dei suoi quadri, creando quindi le ombre, ossia spazi con diminuzione di luce. Per molti artisti, Giorgio De Chirico è stato 'illuminante' nella sua produzione, diventando per tale uso della luce vera e propria fonte di ispirazione. Come nel caso di Erio Baracchi, che almeno all'inizio del suo lavoro prese spunto dalle forme e dalla metafisica dell'illustre collega per poi sviluppare uno stile tutto suo. "Per Erio dipingere significava

esprimere il senso del divino dove l'arte si spoglia di ogni senso di materialità e diventa senza peso, luminosa ed aerea." È così che Eriano Baracchi, figlio e responsabile del progetto che punta alla valorizzazione del lavoro di Erio Baracchi e della sua figura nel mondo dell'arte, descrive con poche precise parole l'intenzionalità artistica del padre. Nei suoi quadri, infatti, l'artista rappresentava spesso una luce che lascia il dubbio nello spettatore se la stessa sia l'inizio o la fine dell'opera. Ed è proprio in ciò che risiede il 'potere della luce': perché può conferire un significato 'individuale' all'interpretazione dell'arte stessa e del messaggio che l'autore ha originariamente inteso lanciare con l'opera. E non a caso, Eriano racconta anche come in larga misura nella produzione del padre la luce provenga sempre da sinistra. Posizionamento non casuale, che permette d'incidere sul risultato percettivo finale, e che assieme alle figure di cui si compone l'opera genererà una reazione in chi guarda l'opera. Appunto diversa per ognuno, a seconda della sensibilità di colui che guarda...

Presentato in Campidoglio il nuovo torneo di calcio a 5 per persone con problemi di salute mentale dal 23 al 28 settembre al Palazzetto dello Sport dell'Eur

La presentazione dell'evento Dream Euro Cup 2024



Al Campidoglio è stata presentata la Dream Euro Cup, l'evento no-profit di calcio a 5 rivolto a persone con disturbi mentali gravi, vittime di discriminazione sociale che hanno praticato o praticano il calcio e sono in carico ai servizi di salute mentale pubblici e privati. L'iniziativa si terrà al Palazzetto dello Sport dal 23 al 28 settembre, durante la Settimana Europea per lo Sport. Al torneo prenderanno parte 12 squadre:

Croazia, l'Estonia, la Finlandia, la Germania, la Grecia, l'Inghilterra, l'Islanda, la Norvegia, l'Olanda, la Repubblica Ceca, l'Ungheria e l'Italia rappresentata dalla Nazionale Crazy for Football e campione del mondo nel 2018. L'obiettivo della manifestazione è quello di sensibilizzare la promozione e la tutela della salute mentale. "È un appuntamento importante per lo sport e per l'inclusione. Organizzare un'ini-

ziativa del genere non è facile e siamo contenti di far parte di questo evento. Roma ha voluto mettere a disposizione il Palazzetto dello Sport e i ragazzi lo inaugureranno per la pra-

tica del Calcio a 5" – ha dichiarato Alessandro Onorato assessore allo Sport, Grandi Eventi, Turismo e Moda di Roma. Santo Rullo, psichiatra e ideatore di Crazy for Football ha di-

chiarato: "Si tratta di un efficace volano permanente di azione e sensibilizzazione per la lotta allo stigma e la promozione del calcio come strumento riabilitativo complementare, soprattutto tra i giovani". La rappresentativa italiana negli ultimi mesi ha girato parecchi istituti scolastici su scala nazionale, con l'obiettivo di raggiungere quanti più giovani possibili e farli avvicinare a un ambito sanitario percepito an-

cora troppo come un tabù. La Dream Euro Cup è organizzata dall'associazione no profit ECOS (European Culture Sport and Organization) e finanziata dalla commissione europea nell'ambito del programma ERASMUS+SPORT, con il sostegno di Roma Capitale, e il patrocinio di FIGC, CONI CIP, Sport e Salute, Regione Lazio, Rai per la Sostenibilità-ESG e delle Ambasciate in Italia dei Paesi partecipanti.

Parenti
ASCENSORI & IMPIANTI
DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

Tante categorie, ci si prepara al Social Football Summit Annunciati gli SFS Awards 2024

Il Social Football Summit, edizione 2024 in programma il prossimo 19 novembre 2024 a Roma, in una location iconico non ancora confermata, annuncia gli SFS Awards 2024. I premi, istituiti nel 2018, riconoscono professionisti ed organizzazioni distinti nella stagione calcistica nelle diverse categorie elencate di seguito: Female Leadership in Football - Emanuela Perinetti: premio alla professionista femminile under 35 distintasi per leadership e competenza. Questo premio è dedicato alla memoria di Emanuela Perinetti, amica e collaboratrice di SFS e professionista riconosciuta nel mondo del calcio. Campaign of the Year: la campagna di marketing calcistico che ha avuto il maggiore impatto e successo nell'ultimo anno. Football Tech Award: riconoscimento all'innovazione tecnologica che ha trasformato il modo in cui si gioca, si gestisce o si vive il calcio. Top Manager of the Year: riconoscimento al manager che ha dimostrato eccezionali capacità di leadership e gestione durante la stagione calci-



stica. Best Marketing and Sponsor Activation: migliore attivazione di marketing e sponsorizzazione, onorando la campagna di marketing più creativa ed efficace nel calcio. Best Digital and Social Media Team - Club: riconoscimento al team che ha eccelso nella gestione delle piattaforme digitali e social media per un club calcistico. Leader in Social Responsibility and Impact: riconoscimento per il leader nell'impatto sociale e responsabilità, premiando l'individuo o l'organizzazione che ha avuto un impatto significativo sulla società attraverso il calcio. Extra Time Award: cele-

brazione della start-up vincitrice della competizione SFS Extra Time per le sue idee innovative nel calcio. Media or Broadcast of the Year: riconoscimento alla miglior copertura mediatica o trasmissione calcistica dell'anno. Best Football Community: riconoscimento alla community che ha dimostrato un forte spirito di unità e passione per il calcio. Best Content Creator: celebrazione del creatore di contenuti che ha prodotto il materiale più coinvolgente e influente nel mondo del calcio. Journalist of the Year: premio al giornalista che ha fornito la miglior copertura e analisi del calcio nell'ultimo anno.

Parigi torna ad essere al centro del mondo. Il timore terrorismo però sembra alto Olimpiadi, preoccupazioni e celebrazioni



E' partito il countdown: dopo anni di preparazione, di progetti e piani Parigi si ritrova adesso centro del mondo. Cominciano le Olimpiadi di Parigi 2024, 124 anni dopo le prime celebrate nella capitale francese e 100 dopo il

bis. E' anche una sfida di sicurezza di volumi colossali: 320.000 spettatori saranno assiepati sui "quai", le rive della Senna: 200 sui Lungosenna "alti", gli altri ad altezza del fiume. Tutti gli occhi saranno puntati

sulla sfilata degli atleti: campioni come LeBron James e Gianmarco Tamberi mischiati ad atleti arrivati da piccoli Paesi semiconosciuti o isole sperdute nell'Oceano. Il timore terrorismo però sembra alto.

L'esterno sempre più vicino alla Roma. Le dichiarazioni di Thiago Motta "Ho rispettato la scelta di Soule"



Intervenuto al termine della netta sconfitta della Juventus contro il Norimberga, Thiago Motta, allenatore della Juventus, ha parlato del futuro di Soule. Queste le parole riprese da TMW:

Soule ha già salutato la squadra? "No, abbiamo parlato ieri dopo l'allenamento e mi ha chiesto di non partecipare. Mi sembrava una cosa giusta rispettare la sua decisione". E poi ancora: "Sono sicuro che co-

struiremo una squadra competitiva, non ho nessun dubbio. Arriveranno quando arriveranno, nel momento giusto, ma ripeto che non ho nessun dubbio sul fatto che costruiremo una squadra competitiva".

Aspettando il rientro di Noslin e Romagnoli, tocca ancora a Castellanos Verso la sfida Lazio-Hansa Rostock



Aspettando il rientro di Noslin e Romagnoli, Baroni prova la sua nuova Lazio nell'amichevole contro

l'Hansa Rostock in programma alle ore 15. LAZIO (4-2-3-1): Provedel; Lazzari, Casale, Patric, Pel-

legrini; Rovella, Vecino; Isaksen, Guendouzi, Tchoua; Castellanos. All.: Baroni.

Si aggiudica il centro della Pallacanestro Varese Skylar Spencer fino al 2026

Real Sebastiani Rieti: le ultime



Le intenzioni per la Real Sebastiani Rieti per la prossima stagione sono abbastanza chiare, tornare in Serie A1 ora non è più un sogno, ma un obiettivo prefissato, e il mercato che stanno facendo i reatini in questa sessione estiva non fa che confermare le inten-

zioni che si erano intraviste già lo scorso anno, in cui gli amaranto azzurri non sono riusciti a spingere oltre le semifinali di playoff. Per continuare a impreziosire un roster che è già stato rinforzato notevolmente negli ultimi giorni, la società laziale ha annunciato tramite

i propri canali di social di aver siglato un contratto biennale con il centro di Varese Skylar Spencer, che dopo l'avventura in Serie A1, è pronto a mettere al servizio di coach Rossi la sua esperienza maturata in giro per il mondo e nella massima categoria italiana.

Biglietti quasi sold-out e terreno di gioco rimesso a nuovo

A Rieti la sfida Roma-Olympiakos



La Roma prepara il campo per l'amichevole contro l'Olympiakos in programma il 3 agosto alle ore 17 in quel di Rieti. Oggi vi è stato un sopralluogo allo Stadio Centro d'Italia di Rieti, per controllare lo stato del manto erboso a una decina di giorni dal match del 3 agosto. Come sempre i tifosi della Roma

rispondono 'presente': verso il sold out i ticket con oltre 8000 tagliandi venduti, esaurita la tribuna est e pochi posti rimanenti (circa 300) nella ovest. La Curva Sud sarà chiaramente piena, la curva nord ospiterà tifosi della Roma ma anche 50 greci residenti in Italia. I lavori di riqualificazione del manto erboso,

a cura della Rappo, azienda che si occupa del manto di Trigoria, procedono bene: "Per il giorno della gara sarà pronto" assicura l'organizzazione dell'evento, affidata alla San Marco Sport Events. Un grande risultato se si pensa che lo stesso terreno a inizio luglio risultava secco e bruciato dal sole.

Il centrocampista lascia i gialloblu per tornare a giocare in Serie A

Frosinone, Mazzitelli al Como



È stato capitano del Frosinone nella passata stagione ed ha contribuito con 5 gol in 29 presenze in Serie A. Luca Mazzitelli lascerà i

ciociari per tornare nel massimo campionato italiano e vestire la maglia del Como. Secondo quanto riportato da Sky Sport, il centrocampista

classe '95 si trasferirà alla corte di Cesc Fabregas in prestito con obbligo di riscatto per un complessivo di 2 milioni di euro.

Il centrocampista ha alte probabilità di lasciare prima dell'inizio del campionato

Frosinone, Brescianini vicino alla cessione



Il Frosinone, dopo Mazzitelli, potrebbe essere costretto a vendere un altro pezzo importante della propria rosa. Brescianini è finito al centro del mercato con l'inten-

resse forte di Atalanta e Napoli con quest'ultimi che stanno pensando all'affondo. Il centrocampista classe 2000 piace molto ai partenopei che però aspettano di ulti-

mare qualche cessione prima di affondare il colpo. I gialloblu continuano a chiedere 12 milioni di euro ma si potrebbe chiudere anche a 10.

Lvpa Frascati, apre la nuova scuola calcio: il responsabile sarà Andrea Borsa



La Lvpa Frascati apre le danze della nuova stagione inaugurando la propria scuola calcistica. La società si è detta entusiasta e vuole puntare a essere uno dei migliori settori giovanili del Lazio. Il responsabile

tecnico che si occuperà di questo progetto sarà Andrea Borsa mentre uno degli allenatori del settore di base sarà Maurizio Bucci. Queste le sue parole: "Siamo molto contenti di come sono andate le cose in

questi open day estivi, sono venuti a provare tanti bambini nuovi e siamo contenti di questa dimostrazione di interesse. Al tempo stesso venerdì chiuderemo l'ultima settimana di centro estivo che forse ripropor-

remo all'ultima di agosto, poi dal 2 settembre e per due settimane organizzeremo altri open day per "inaugurare" la nuova stagione. Manca solamente un ultimo tassello e poi potremo ufficializzare i nomi

dei tecnici che seguiranno i nostri gruppi. Lo staff sarà composto da ragazzi giovani e qualificati, ma la vera differenza la fa il rapporto umano che esiste sia tra noi che con i nostri piccoli calciatori". Sul quinto

anno di lavoro a Frascati ha detto: "Un ambiente a cui ormai sono molto legato. Il cambio di proprietà ha dato ulteriore spinta e forza al progetto che era stato portato avanti dall'ex presidente Claudio Laureti".

Il giocatore sui social: "Onore e privilegio far parte di questa squadra" Anzio: Bencivenga ai saluti



Pietro Bencivenga saluta l'Anzio dopo tre stagioni. Uno dei protagonisti dei campionati di Eccellenza e Promozione per la formazione biancoblu chiude la propria avventura nella società. Di seguito le parole riportate sul profilo social del calciatore: "Oggi inizia per me una nuova avventura; dopo tre anni e mezzo incredibili passati insieme mi sembrava doveroso dedicarvi un pensiero per salu-

tarvi e ringraziarvi. È stato un vero onore e un privilegio essere parte di questa squadra, e voglio ringraziare ognuno di voi per i momenti indimenticabili che abbiamo condiviso, basti pensare alla vittoria del campionato lo scorso anno e la fantastica salvezza appena raggiunta. Abbiamo condiviso risate, gioie e anche momenti difficili, ma in ogni situazione, siamo stati sempre li uniti pronti a

rimboccarci le maniche. Un ringraziamento speciale al presidente, motore di questa società; al direttore e alla dirigenza tutta, e al mister e il suo staff per avermi fatto credere molto nelle mie potenzialità. Anche se oggi ci separiamo, Spero che le nostre strade si incroceranno di nuovo in futuro. Ancora una volta, grazie a tutti voi per aver reso questi tre anni e mezzo così speciali."

Il centrocampista classe 2003, cresciuto nei settori giovanili di Roma e Lazio Trastevere, arriva Mirco Ferrante



Il Trastevere Calcio acquista il centrocampista Mirco Ferrante, classe 2003, proveniente dall'Avezzano. Giovane, ma già esperienze

importanti per il calciatore, cresciuto nei settori giovanili di Roma e Lazio, con militanza in quest'ultima sino alla Primavera 2, prima

di passare alla Ternana, per poi passare all'Avezzano con il quale ha collezionato dieci presenze nella seconda metà di stagione.

Radio

GLOBO



IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA E DELLA TV



CINECITTÀ
World

BOHA - CATEL ROMANO

Green



Power[®]

g e n e r a t o r s