

**Villa Borghese:
concluso il restauro
dell'Esedra
dei Draghi**



a pagina 5

**'Piscine all'aperto':
per gli over 70
ingressi gratuiti**



a pagina 6

**A Roma "I concerti
nel parco":
dodici eventi
alla Casa del Jazz**



a pagina 7

Magi: "La collaborazione sicuramente si fa evitando la sovrapposizione dei ruoli"

Omceo Roma: "Ospedale e territorio devono collaborare"

"Non solo nel Lazio, ma nel Lazio in maniera particolare, ritengo che ospedale e territorio più che integrarsi debbano collaborare, perché l'integrazione è una cosa e la collaborazione è un'altra. Abbiamo due modalità organizzative diverse sotto l'aspetto generale: una è quella dell'ospedale, dove c'è un'equipe professio-

nale che prende in carico il paziente all'interno della struttura e lo tiene in carico fino al momento delle dimissioni. Subito dopo la dimissione ci deve essere un'equipe analoga del territorio, che non può essere ospedaliera ma territoriale, che prenda in carico il paziente dimesso, garantendo le terapie che possono essere fatte in sede



ambulatoriale proprio per evitare che il paziente si ricoveri nuovamente, come purtroppo accade in questo momento, dato che questa collaborazione ancora non c'è". Lo spiega il presidente dell'Ordine dei Medici-Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Roma, Antonio Magi.

a pagina 2

AL TIBERIA HOSPITAL DI ROMA NASCE 'CENTRO DONNA'



a pagina 2

'Tiberis' sul Tevere: inaugurata la stagione estiva



a pagina 4

L'ascesa dei veicoli elettrici cinesi in Europa

L'impatto sul mercato delle auto usate, aumentando le ricerche di marchi di Pechino

Negli ultimi anni, i veicoli elettrici di produzione cinese hanno registrato una crescita notevole nel mercato europeo, influenzando le tendenze e le preferenze dei consumatori. E visto che le auto elettriche sono più costose dei veicoli diesel e a benzina, i produttori cinesi di veicoli elettrici offrono agli europei alternative più accessibili. Infatti, secondo il Financial Times, la quota di mercato di auto elettriche dei marchi cinesi è salita all'8% nel 2023. Questo grazie ad una intelligente com-



binazione di tecnologie avanzate, prezzi competitivi, e di un crescente impegno per la sostenibilità, che ha accelerato la loro accettazione tra i consumatori europei. A tal proposito carVertical, società leader nella raccolta di dati per il settore automobilistico, evidenzia come, con un aumento delle vendite e un'espansione capillare delle infrastrutture di ricarica, l'impatto di questa tendenza sarà significativo anche per il mercato delle auto usate.

a pagina 3



L'informazione professionale
della città di Roma e del Lazio



dalla parte dei cittadini

Le parole del presidente dell'Ordine dei Medici-Chirurghi e degli Odontoiatri Antonio Magi

“Ospedale e territorio devono collaborare”

“La collaborazione sicuramente si fa evitando la sovrapposizione dei ruoli”



Il presidente commenta così il modello di integrazione ospedale-territorio messo in atto dall'Azienda ospedaliero-universitaria Sant'Andrea, dalla Asl Roma 1, dalla Asl Roma 4 e dalla Asl Roma 5, territorialmente adiacenti, presentato nei giorni scorsi alla presenza del Presidente della Regione Lazio Francesco Rocca. Un modello a rete che realizza il nuovo paradigma di assistenza sanitaria valorizzato con il Dm77/2022,

spostando l'asset dell'organizzazione dalla 'prestazione' ai 'percorsi di cura'. Inoltre, "L'altra cosa principale - prosegue il numero uno dell'Omceo della Capitale - è che la collaborazione sicuramente si fa evitando la sovrapposizione dei ruoli: l'ospedale con i suoi professionisti non può entrare a lavorare all'interno del territorio e viceversa, ma ci vuole proprio la collaborazione tra le due equipe ed è necessario che si possano scam-

biare le informazioni anche attraverso la tecnologia per prendere in carico a 360 gradi il paziente". E questo, evidenzia Antonio Magi, "per evitare che, in una fase attuale in cui abbiamo scarsità di personale medico e infermieristico in servizio, andiamo a depauperare e a ridurre l'attività di direzione degli ospedali, magari creando dipartimenti che dall'ospedale vanno a lavorare anche nel territorio. Non abbiamo i profes-

sionisti a sufficienza per fare questo e dobbiamo invece utilizzare quelli che già lavorano sul territorio: mi riferisco alla medicina generale, ai pediatri di libera scelta, gli specialisti ambulatoriali, agli infermieri che già lavorano in tutte le equipe professionali in cui operano". "Io - tiene ancora a rimarcare l'esperto medico - condivido favorevolmente la progettazione fatta tra il Sant'Andrea e le Asl Roma 1, Asl Roma 4 e Asl Roma 5, che hanno creato uno spazio riservato alla Cot, quindi all'interno dell'ospedale, che è riuscita a organizzare in parte i bisogni che possono avere i pazienti quando si trovano in ospedale o sul territorio". "Ovviamente - precisa il presidente dell'Ordine dei

Medici-Chirurghi e degli Odontoiatri della provincia di Roma - occorre appunto collaborazione, perché quando il paziente è ricoverato e magari dopo la dimissione sia in una situazione in cui non è autosufficiente, già l'ospedale, in collaborazione proprio con il territorio, dovrebbe aver preparato un percorso per quando torna a casa e può contare, ad esempio, su un letto speciale, sull'ossigeno e sui presidi di cui può aver bisogno. Prima della dimissione quindi l'ospedale contatta il distretto e l'equipe territoriale e prepara un'assistenza a domicilio predisponendo anche tutto ciò che occorre per quanto attiene l'aspetto socio-sanitario. Perché ormai, tenendo conto anche del-

l'invecchiamento della popolazione, dopo che il paziente esce dall'ospedale non c'è solo un problema sanitario. E non tutti hanno le risorse economiche per potersi gestire una situazione a domicilio". "Questo - secondo Magi - è quindi il metodo migliore per dare risultati, anche se soltanto in parte, a fronte della scarsità di risorse umane, evitando duplicazioni di attività. L'ospedale fa l'ospedale e lo fa in termini di eccellenza utilizzando al meglio il personale che già vi lavora; sul territorio si deve creare quell'equipe territoriale, professionale e multidisciplinare che ha compiti differenti ma che collabora con l'ospedale per garantire al meglio la salute del paziente".

SEGIMM s.r.l.

SERVIZIO GESTIONE IMMOBILI E IMPIANTI

Al Tiberia Hospital di Roma nasce 'Centro Donna', con un percorso di prevenzione, diagnosi e cura del tumore al seno con diagnosi in 24 ore

Al Tiberia Hospital, struttura romana di GVM Care & Research convenzionata con il sistema sanitario nazionale, arriva "Centro Donna": un approccio innovativo, multidisciplinare e strutturato dedicato alla salute femminile. In primo piano l'attività ambulatoriale senologica che comprende l'attivazione di Pacchetti Senologici (visita senologica, chirurgica e radiologica - ecografia mammaria - mammografia) e, in caso di sospetto tumore al seno, del percorso denominato "One Stop" in grado di fornire risposte diagnostiche entro 24 ore. Il percorso nasce dall'esigenza di favorire l'accesso a percorsi di prevenzione e diagnosi rapida del tumore al seno per evitare ritardi diagnostici che, in alcuni casi, possono compromettere l'esito delle cure. Il percorso "One Stop", utilizzato nel Breast Center di Tiberia Hospital, consente alle donne con sospetto tumore al seno di disporre, in un solo giorno, di visita senologica, ecografia mammaria e mammografia 3D oltre che di prelievo agobiottico (prelievo di tessuto mammario) per escludere o confermare il



sospetto patologico. Se il sospetto dovesse confermarsi, si prosegue in tempo reale con un colloquio con il chirurgo senologo riducendo così la complessità e le tempistiche. "L'ideazione del "Percorso One Stop", permettendo la diagnosi del tumore al seno nell'arco di 24 ore, ha reso possibile un intervento precoce su molte pazienti, spesso anche con un approccio conservativo. Le nostre pazienti, seguite costantemente da un team

multidisciplinare, sono riuscite a concludere con successo tutto il percorso di cure, sentendosi al centro delle stesse e parte attiva in un viaggio che rischia, spesso, di annientare l'animo e la psiche delle donne colpite da questa terribile malattia. L'accesso alle cure tempestive è un diritto di cui ogni cittadino deve godere ed è una condizione imprescindibile del progresso civile e scientifico per l'umanità" dichiara Valeria Giannotta, Amministratore Delegato

di Tiberia Hospital. "Il Percorso One Stop è un percorso coordinato, efficiente ed empatico, che si avvale di tecnologie all'avanguardia e di un team multidisciplinare. In questo modo è possibile offrire alle donne non solo risposte concrete, ma anche informazioni e supporto su misura. Un valido aiuto per affrontare nel modo migliore possibile la malattia e che, in molti casi, è in grado di cambiare la storia del tumore stesso" spiega il Dott. Di-

mitrios Varvaras, Responsabile del Breast Center di Tiberia Hospital, che ogni anno effettua, grazie al Percorso One Stop, più di 150 diagnosi su primi tumori. Il "Centro Donna", è un Centro Multidisciplinare e Multifunzionale, dove la donna viene seguita in tutte le fasi della sua vita, compresa la gravidanza. Sono a disposizione, in un unico spazio, ambulatori di diverse specialità, dalla prevenzione, alla diagnosi al trattamento di numerose patolo-

gie afferenti alla senologia, alla ginecologia con approccio chirurgico robotico sempre più mininvasivo, all'endocrinologia, alla nutrizione, alla dermatologia. Da diversi anni Tiberia Hospital è infatti insignita del Bollino Rosa, riconoscimento nazionale per le strutture sanitarie gender-oriented e contraddistinte da un approccio multidisciplinare alle patologie femminili, che vede la donna al centro di un percorso fatto su misura per il singolo caso.

L'esperto: "Gli automobilisti alla ricerca di auto più convenienti potranno scegliere veicoli elettrici, cosa che non avrebbero fatto in passato" L'ascesa dei veicoli elettrici cinesi in Europa e l'impatto sulle auto usate



In particolare, in questo contesto, i rivenditori di auto usate dovranno sviluppare nuove strategie per competere efficacemente, come la valorizzazione di servizi aggiuntivi e la promozione di modelli usati di recente generazione. "La crescente concorrenza nel mercato dei veicoli elettrici favorirà gli

acquirenti nel lungo periodo, in quanto dovrebbe far scendere i prezzi dei veicoli elettrici. Gli automobilisti alla ricerca di auto più convenienti potranno scegliere veicoli elettrici, cosa che non avrebbero fatto in passato". ha commentato Matas Buzelis, esperto del settore automobilistico e

Head of Communications di carVertical. "Tuttavia, la popolarità dei veicoli elettrici, le infrastrutture e il potere d'acquisto nei diversi Paesi europei variano, quindi i mercati potrebbero reagire in modo diverso all'afflusso di veicoli cinesi". Non a caso infatti, su carVertical stanno lentamente aumentando le

ricerche di marchi cinesi, come Geely, Great Wall Motors e BYD, che stanno introducendo nel mercato modelli innovativi e affidabili. Le auto elettriche cinesi sono spesso offerte a prezzi inferiori rispetto ai concorrenti europei e americani, rendendo la transizione verso la mobilità elettrica più accessibile per

i consumatori. Proprio per consentire una sempre più equa concorrenza tra i diversi player, l'Unione Europea ha recentemente deciso di imporre nuovi dazi sui veicoli elettrici importati dalla Cina, con l'obiettivo di proteggere i produttori locali e stimolare la produzione interna di veicoli elettrici. Dun-

que, conclude Buzelis, "Prima di acquistare veicoli elettrici cinesi, però, è importante considerare il loro rapido tasso di svalutazione. Queste auto possono avere una minore domanda nel mercato dei veicoli di seconda mano, facendo scendere i loro prezzi in modo significativo".

La spiaggia fluviale di Ponte Marconi, con lettini, campi da beach volley e punto ristoro

'Tiberis' sul Tevere: la stagione estiva

Gualtieri: "Diventa a pieno titolo il nono parco lungo il corso del fiume"



Il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, insieme all'Assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei Rifiuti, Sabrina Alfonsi e al Presidente del Municipio Roma VIII, Amedeo Ciaccheri, ha inaugurato nella serata di ieri l'avvio della nuova stagione estiva della spiaggia TIBERIS. L'area di circa 2 ettari, situata sulla riva sinistra del Tevere, all'altezza di Ponte Marconi, è stata attrezzata anche quest'anno con giochi d'acqua, che tanto piacciono ai bambini, con ombrelloni di paglia e aree relax, un punto ristoro, biliardini, ping pong e due campi da beach volley. E poi il chiosco che, con il suo menu e il suo presidio, garantirà a tutti la possibilità di usufruire di un luogo comodo, accessibile, sicuro, pulito ed accogliente. Ampio spazio anche per il benessere, con lezioni di yoga e altre

discipline, a cui partecipare, beneficiando della vicinanza alla natura che vive intorno al lento scorrere del fiume. E di sera, dall'aperitivo in poi, tanti eventi di musica dal vivo e serate di ballo, che permetteranno a giovani e famiglie di socializzare in questo spazio rigenerato. "Essere riusciti a stabilizzare un luogo così bello e di qualità per noi è motivo di gioia. Questa spiaggia fluviale è solo una tappa del progetto più ampio dei parchi d'affaccio. Tiberis, con la programmazione anche invernale, diventa a pieno titolo il nono parco lungo il corso del fiume. Andremo avanti, per creare un unico parco fluviale lineare, il più grande d'Europa. Riportiamo il Tevere al centro della vita della città e Tiberis è il gioiello di questo progetto avendo anche questa dimensione di spiaggia, con tutti i ser-

vizi necessari per godere di questo spazio. Ringrazio l'assessora Alfonsi e i gestori che hanno curato la crescita di questo luogo unico nel suo genere", ha commentato il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri. Al termine della stagione estiva, fissato al 15 ottobre, l'area di Tiberis sarà interessata dal cantiere per la realizzazione del nuovo parco fluviale Tevere Sud, che sancirà la restituzione definitiva di questi spazi preziosi alla cittadinanza. Intanto si è appena conclusa la conferenza dei servizi per il PFTE (piano di fattibilità tecnico economica), e si sta procedendo alla reda-

zione del progetto esecutivo, per avviare il cantiere a metà ottobre. L'importo previsto per i lavori del nuovo Parco ammonta a circa 1 milione di euro. La trasformazione di Tiberis in un parco permanente mira a valorizzare il carattere ludico-sportivo del sito, con la presenza di giochi d'acqua luminosi, con pedana e passerella antiscivolo, con nuove attrezzature e con la costruzione di una piazza gradonata. È previsto inoltre l'aumento delle presenze arboree ripariali per rafforzare la loro capacità di depurare i suoli e migliorare le tempera-

ture, contrastando gli effetti dei cambiamenti climatici. "Anche quest'anno prende il via Tiberis, un esperimento di successo che ormai possiamo considerare una realtà consolidata nel panorama delle iniziative estive a Roma", commenta l'Assessora Sabrina Alfonsi a margine dell'inaugurazione. "L'introduzione di un modello di gestione diverso da quello del passato, che consente all'operatore di realizzare l'equilibrio economico attraverso le attività di intrattenimento serale, si è rivelata la chiave del successo di questa iniziativa. Siamo di fronte ad un esempio di come, attraverso un'efficace collaborazione tra pubblico e privato, sia possibile offrire ai cittadini un servizio di qualità elevata con un costo minore per l'Amministrazione". Insomma, la rinascita di Tiberis ed il

suo diventare da idea temporanea, legata solo agli eventi estivi, un grande parco permanente, si inserisce all'interno di una visione più ampia di città, in cui il Tevere diventerà il più grande parco lineare di Roma. Anche per questo, dopo la creazione del Parco Tevere Magliana e del Parco Tevere Marconi, questa Amministrazione sta realizzando, con un investimento di 7,3 milioni di fondi Giubileo, 5 parchi d'affaccio: parco Aniene, Oasi naturalistica ponte Milvio e ponte Flaminio, parco Foro italico, area naturalistica LungoTevere delle Navi, parco di Ostia antica. Viene così esteso quel diritto al verde che è fondamentale per la salute ed il benessere dei cittadini e che è un obiettivo guida della rigenerazione di Roma in termini di giustizia sociale e climatica.

Parenti
ASCENSORI & IMPIANTI
DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

Villa Borghese: concluso il restauro dell'Esedra dei Draghi e della Fontana del Giardino delle Erme, un'area monumentale del XVII secolo



Completato l'intervento di restauro e valorizzazione dell'Esedra dei Draghi e della fontana del Giardino delle Erme e la riqualificazione del verde del Giardino, conosciuto anche come IV Giardino Segreto di Villa Borghese. Viene così riconsegnato alla città uno spazio architettonico di pregio di età barocca, un tassello importante del più ampio piano di recupero di Villa Borghese. I lavori, della durata di circa quattro mesi, promossi dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale ed eseguiti sotto la direzione scientifica della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, in collaborazione con l'Assessorato all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei Rifiuti, sono stati realizzati grazie a una donazione di prestazioni della società IZI S.p.a., per un importo complessivo di 100 mila euro, oltre alla direzione lavori e all'adeguamento funzionale degli impianti. Si tratta di una nuova procedura di elargizione, adottata dall'amministrazione per la prima volta, un accordo tra pubblico e privato che può essere replicato per il recupero dei beni architettonici e la riqualificazione delle aree verdi del patri-

monio cittadino. Gli interventi sul monumentale portale d'ingresso hanno consentito il pieno recupero degli intonaci e delle tinteggiature originali e il ripristino del ricco apparato decorativo in stucco, costituito dalle cornici, dalle nicchie ovali ospitanti copie di busti romani e dalle sfere di travertino che impreziosiscono l'attico insieme ai due draghi araldici, oltre al recupero del cancello seicentesco. Sono stati utilizzati materiali speciali, compatibili con quelli originali; particolare attenzione è stata posta per l'integrazione delle coperture in cotto realizzata con mattoni di analogo impasto e tipologia di quelli seicenteschi. La preziosa fontana, in marmo lunense, di epoca romana, posta al centro del giardino, è stata liberata da spessi strati di calcare e concrezioni, riportando alla luce la superficie marmorea originale. Il ripristino dell'impianto di alimentazione e scarico dell'acqua ha poi permesso di riattivarne il funzionamento dopo anni di inattività. L'area infine è stata dotata di un nuovo impianto di illuminazione artistica. Grazie ai fondi PNRR Caput Mundi sono

previsti altri importanti interventi di restauro sull'intero sistema costituito dai Giardini Segreti, dall'Uccelliera e dal Casino della Meridiana. Il Giardino delle Erme, così recuperato, sarà aperto e visitabile tutti i giorni a partire dal 27 giugno dalle ore 8 alle 19. "Con il sostegno della Società Izi, che ringraziamo a nome di tutti i romani, riconsegniamo alla città uno degli angoli più suggestivi di Villa Borghese con la valorizzazione del Giardino delle Erme, rendendolo ancora più bello e meglio illuminato e restaurando sia la fontana romana che l'ingresso monumentale" ha commentato il Sindaco Roberto Gualtieri: "Un nuovo tassello nel nostro percorso di valorizzazione del nostro immenso patrimonio storico, artistico e culturale, dal grande progetto di passeggiata archeologica nell'area dei Fori, passando per l'apertura del Museo della Forma Urbis, fino al rilancio di Largo Argentina e nei prossimi mesi di piazza Augusto Imperatore". "Questo intervento di valorizzazione e riqualificazione del patrimonio storico artistico dell'affascinante Giardino delle Erme di Villa Bor-

ghese, che da oggi torna ad essere aperto al pubblico, è stato realizzato in soli quattro mesi ed è stato possibile grazie al contributo della società IZI - ha dichiarato l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor - Quest'ultima ha voluto celebrare i suoi quarant'anni di attività con una donazione alla città secondo una nuova formula di accordo tra pubblico e privato. Una modalità di collaborazione molto interessante che spero stimoli altre realtà private a percorrerla." "Un ringraziamento sentito alla società IZI, per aver voluto sostenere il restauro dell'Esedra dei Draghi e della Fontana del Giardino delle Erme nella nostra bellissima Villa Borghese", ha comunicato Sabrina Alfonsi, assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti di Roma Capitale. "Questa Villa è parte del nostro immaginario collettivo, un luogo del cuore della città, con un giardino segreto che rinasce e torna a splendere come uno dei suoi posti più belli. Un luogo da scoprire, nel quale invito le romane e i romani ad immergersi tra agrumi, rose antiche, bulbi e melangoli, curati dal Servizio Giar-

dini di Roma Capitale". "Il mutuo rapporto di scambio tra un'impresa e la propria città non deve limitarsi all'offerta di lavoro e crescita economica da un lato e all'offerta di servizi e infrastrutture dall'altro; le imprese, quelle di successo e radicate nel territorio, devono essere in grado di restituire qualcosa in più", afferma il presidente di IZI spa, Giacomo Spaini. "Per questa ragione vogliamo lanciare un segnale alle imprese e agli imprenditori, perché questo sia solo il primo di una lunga serie di atti che sostengano la valorizzazione del nostro patrimonio artistico a fianco delle istituzioni". Il Giardino delle Erme o IV Giardino Segreto, fa parte del complesso dei cosiddetti "Giardini Segreti", adiacenti il Casino Nobile, residenza suburbana del cardinale Scipione Borghese, realizzati nel corso del XVII secolo per l'esposizione di fiori rari ed esotici. All'ingresso sud del IV Giardino, detto anche "Giardino della Coltivazione", perché utilizzato come vivaio delle piante esposte negli altri tre, venne realizzato alla fine del XVII secolo, su progetto degli architetti Carlo Rainaldi e Tommaso Mat-

tei, un monumentale emiciclo d'accesso, la cosiddetta "Esedra dei Draghi", così denominata per la presenza dei draghi, simbolo araldico dei Borghese. Tra 1900 e il 1919 quello che all'epoca era comunemente denominato come il "Giardino delle Erme" per l'inserimento nel corso del XIX secolo di alcune erme maschili di epoca romana, insieme ad altri elementi di arredo, venne ulteriormente trasformato nella sua veste definitiva. Entro il 1913 venne, infatti, inserita al centro del giardino, con funzione di fondale prospettico, un'elegante fontana, costituita da un bacino superiore in marmo lunense, di epoca romana, poggiante su plinto moderno, provenienti dai depositi comunali e in precedenza appartenenti a una fontana demolita non ancora individuata. Nel 1919 in occasione della realizzazione, su progetto dell'architetto Raffaele de Vico, della monumentale balaustrata di coronamento del muro di sostruzione lungo il lato orientale del giardino, la fontana venne modificata aggiungendo un bacino parzialmente interrato di forma circolare ancora oggi esistente.

Onorato: "Le strutture comunali, di competenza del Dipartimento Sport, sono presenti in ogni zona di Roma: da Ostia a Ponte Milvio, da Tor Bella Monaca al Corviale"

'Piscine all'aperto': per gli over 70 ingressi gratuiti in diverse strutture comunali



È attivo il progetto 'Piscine all'aperto' di Roma Capitale. L'iniziativa, promossa per il terzo anno consecutivo dall'Assessorato Sport, Grandi Eventi, Turismo e Moda e dall'Assessorato Politiche Sociali e alla Salute, rientra nel 'Piano caldo' del Campidoglio e garantisce l'accesso gratuito in 21 impianti sportivi comunali per gli over 70. Dunque, già da oggi è possibile prenotare i propri ingressi. Per usufruire del servizio gratuito si può chiamare il centralino unico operativo di Roma Capitale

in collaborazione con Farmacap: 800957774, attivo dal lunedì al giovedì dalle 9 alle 17 e il venerdì dalle 9 alle 15. "Con l'iniziativa 'Piscine all'aperto' - dichiara Alessandro Onorato, assessore allo Sport, Turismo, Moda e Grandi Eventi di Roma Capitale - desideriamo nel concreto tutelare le categorie più fragili. Le strutture comunali, di competenza del Dipartimento Sport, sono presenti in ogni zona di Roma, da Ostia a Ponte Milvio, da Tor Bella Monaca al Corviale. Oltre all'ingresso gratuito, le per-

sone potranno usufruire dei servizi e delle attrezzature della piscina, come l'ombrellone e il lettino. Ringrazio tutti i singoli gestori che ci hanno dato la propria disponibilità. Questo progetto non solo vuole proteggere le persone più anziane nei mesi più caldi dell'anno e abbattere ogni tipo di barriera, ma ha anche lo scopo di offrire occasioni di socializzazione ed evitare il senso di solitudine e di isolamento che purtroppo molti vivono durante l'anno". "Anche quest'anno - spiega l'assessora alle Po-

litiche Sociali e alla Salute Barbara Funari - offriamo un'opportunità di svago in città per tanti anziani che rimangono a Roma, spesso da soli. È un'occasione per soffrire meno il caldo, ma anche per promuovere l'invecchiamento attivo e potenziare l'autonomia. Ringrazio Farmacap che, nelle giornate dei picchi di calore, ha previsto per gli anziani anche la misurazione gratuita della pressione presso le farmacie comunali. Sono previste poi 12 giornate della salute anche presso il camper Far-

macap con misurazione pressione, colesterolo, glicemia e valutazione funzionalità cardiaca, distribuzione di integratori specifici per contrastare il fenomeno della disidratazione negli anziani e consigli utili per affrontare il caldo." Di seguito l'elenco delle strutture a disposizione: Circolo Montecitorio (Flaminio), Circolo Tennis Belle Arti (Flaminio), Aquaniene (Parioli), Maximo Sport & Fitness (Talenti), Fulvio Bernardini (Pietralata), Piscina Comunale di viale Rousseau (Nomen-

tana), Aquatibur (Tiburina), Polo Natatorio di Pietralata, Villa De Sanctis (Casilina), Piscina Comunale Roma 70 (Tor Bella Monaca), To Live Sports Center (Montagnola), Mario Tobia (San Paolo), Fonte Roma Eur, Ferratella Sporting Club (Eur), Sporting Club Ostiense, Le Cupole (Acilia), Polo Natatorio Ostia, Arvalia Nuoto (Corviale), Piscina comunale di via Bravetta, Stella Azzurra Arena Altero Felici (Ponte Milvio), Piscina della 'Palestra della Salute' ASP Asilo Savoia (Pineta Sacchetti).

Prestipino: "Grandissima iniziativa. Grazie al Sindaco per costituzione parte civile"

Campagna contro l'abbandono



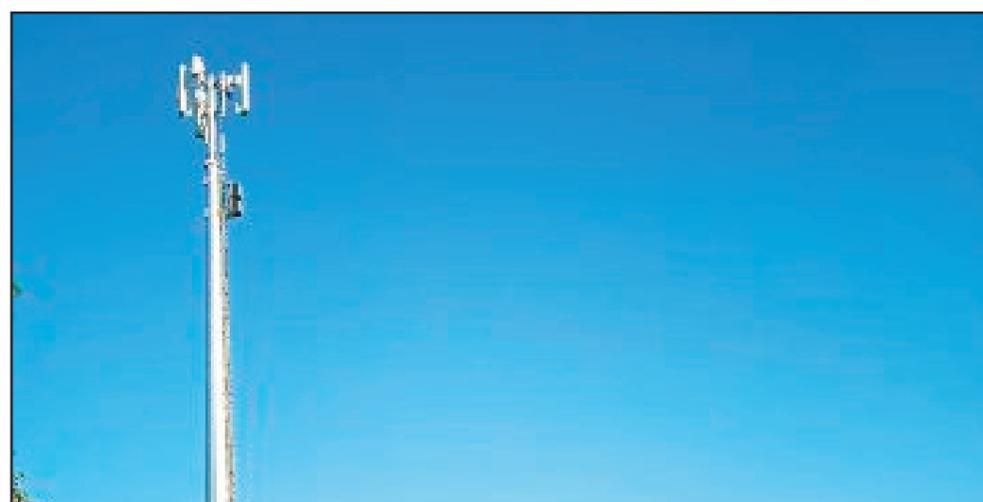
"La campagna di Roma Capitale contro l'abbandono degli animali presentata oggi dal Sindaco e dall'assessora all'Ambiente (vedi la foto), è un'iniziativa di grandissimo valore educativo, sociale e culturale che va nella direzione di quel "Il rispetto parte da qui" che abbiamo scelto come slogan dell'ufficio del Garante". È quanto afferma la Garante degli animali di Roma Capitale, Patrizia Pre-

stipino. "Ed è bellissimo - prosegue Prestipino - che la testimonial sia, per il secondo anno consecutivo, una persona e una professionista straordinaria come Licia Colò, che ammiro da tantissimo tempo e che dà ancora più valore a questa campagna, per la quale ringrazio il Sindaco e l'assessora Alfonsi". "Infine - aggiunge - voglio dire grazie al Sindaco Gualtieri per avere annunciato l'inten-

zione di accogliere la richiesta dell'ufficio del Garante e di tante associazioni, di costituire Roma Capitale parte civile nel processo che ci auguriamo si celebrerà presto contro gli assassini del cane Giorgio, accoltellato e gettato in un fosso a Ponte Galeria. È il segno importante di una sensibilità e di una attenzione non scontate verso un tema che tanto sta a cuore alle cittadine e ai cittadini romani".

Raggi, De Santis e Canale: "Il governo scavalca i comuni e liberalizza le antenne selvagge"

Frequenze telefoniche per il 5G



"Dopo aver alzato i limiti elettromagnetici a più del doppio del precedente - da 6 V/m a 15 V/m, in vista della implementazione della tecnologia 5G, il Governo Meloni - in occasione della conversione in legge del decreto Coesione - ha presentato un emendamento che consente di realizzare e localizzare le nuove infrastrutture di rete idonee a fornire servizi radiomobili in deroga ai regolamenti comunali. Una vera e propria liberalizzazione selvaggia delle infrastrutture di telefonia

mobile in ogni parte del territorio italiano, che di fatto delegittima i Piani di localizzazione delle antenne già adottati dai Comuni a tutela del diritto alla salute dei cittadini. Il Governo riprova, dunque, a scavalcare con prepotenza le competenze degli enti locali, nonostante una sentenza (n. 303/2003) con cui la Corte Costituzionale, più di venti anni fa, dichiarò l'illegittimità costituzionale del Decreto Gasparri a salvaguardia della difesa del territorio, dell'ambiente e della salute, materia che deve re-

stare appannaggio delle istituzioni locali, secondo la ripartizione sancita dalla nostra Costituzione. Un comportamento inaccettabile che, di fatto, ben evidenzia l'arroganza e l'autoreferenzialità che contraddistinguono l'attuale Esecutivo di Palazzo Chigi". Lo dichiarano, in una nota, la consigliera Capitolina M5S e ex sindaca di Roma Virginia Raggi, il capogruppo della Lista Civica Raggi in Campidoglio Antonio De Santis e la capogruppo della Lista Civica Raggi in Municipio IX Carla Canale.

A Roma tornano "I concerti nel parco": dodici eventi alla Casa del Jazz



Torna nella cornice della Casa del Jazz a Roma il Festival, I Concerti nel Parco, Estate 2024. Dodici eventi che propongono per un mese - dal 1 luglio al 2 agosto - musica, senza barriere di genere, anche in commistione con altre arti, dalla letteratura al giornalismo, dal teatro alla satira e alla danza. Molte prime assolute o date uniche a Roma, una programmazione in costante evoluzione e volutamente multidisciplinare, con l'obiettivo di stimolare la partecipazione di un pubblico curioso, esigente ed eterogeneo. Si parte lunedì 1 luglio con lo spettacolo in prima nella Capitale "Nevica sulla mia mano" un tributo alla collaborazione umana ed artistica tra Lucio Dalla e Roberto Roversi ispirato all'album discografico omonimo con Peppe Servillo & Anidride Solforosa. Il Festival organizzato da I Concerti nel

Parco ETS, prosegue quindi fino al 2 agosto con appuntamenti nel weekend e infrasettimanali. La XXXIV edizione del Festival I Concerti nel Parco, Estate 2024 è sostenuta dal MiC Ministero della Cultura Direzione Generale Spettacolo; e tra i vincitori dell'Avviso Pubblico Triennale 2023 - 2025 della Regione Lazio Direzione Generale Cultura e Lazio Creativo, di cui si è in attesa di conoscere gli esiti per annualità 2024. Il progetto è promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024" curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE L'edizione 2024 è realizzata in collaborazione con - Fondazione Musica per Roma per Casa del Jazz. "Sono particolarmente fiera e felice del cartellone di

questa edizione numero trentaquattro del festival. Non sempre si riesce, e questa volta invece sì, a presentare un programma in cui ci si ritrova completamente" ha commentato Teresa Azzaro presidente e direttore artistico dell'associazione culturale I concerti nel parco. "Produzioni di spettacolo belle e particolari, - ha proseguito - che riflettono ognuna a suo modo quello che da sempre è lo spirito guida del festival, la ricerca di novità che possano essere anche chiavi di lettura della nostra vita, del nostro modo di sentire, del nostro tempo. Grazie a tutti gli artisti, autori e interpreti, ed a quegli operatori culturali che vedono I Concerti nel Parco, come lo spazio giusto nella grande arena dell'Estate Romana, per la presentazione di questi spettacoli". Tra i tanti spettacoli in rassegna

a ingresso gratuito su prenotazione obbligatoria entro 24 ore dalla data dell'evento con comunicazione all'indirizzo di posta elettronica info@iconcertinelparco.it fino a massimo 20 persone. E' possibile trovare contenuti specifici e calendario sul sito www.iconcertinelparco.it Martedì 2 luglio in prima a Roma "Titanic" ovvero, il pianeta affonda ma l'orchestra continua a suonare, con la coppia di giornalisti e noti volti televisivi formata da Corrado Formigli e Stefano Massini che approda sui palchi teatrali, con uno spettacolo dal vivo in cui le dieci regole per salvarci dal naufragio creano l'occasione per un incontro fra tre linguaggi: giornalismo, storytelling e musica live con Tazio Aprile, tastiere, Luca "Roccia" Baldini, basso, Mas-

simo Ferri, chitarre, Mariel Tahiraj, violino. Sabato 6 luglio è la volta di "Replay" con l'Orchestra Pappillon, diretta da Roberto Nobilio, costituita da giovani e giovanissimi ragazzi e ragazze e si esibisce per il secondo anno consecutivo per I Concerti nel Parco. In programma musiche di Marquez, Shostakovich, Schubert, Mancini. Madrina d'eccezione della serata è Caterina Guzzanti che condurrà la Lotteria "Win The Show#Concertinelparco24" che prevede la vincita di premi in ambito culturale e di spettacolo. Tra gli appuntamenti quello di giovedì 1 agosto con "Salomè" di e con Filippo Timi che sceglie ancora una volta I Concerti nel Parco per presentare un nuovo progetto con un suo testo scritto per l'occasione, liberamente ispirato alla "Salomè" di Oscar Wilde, che parlerà di desi-

derio, attesa, ossessione, esercizio del potere in un'interazione continua tra musica strumentale acustica, vocale e live electronics, recitazione, danza e videoart. Grande chiusura per I Concerti nel Parco all'insegna dell'opera lirica e del teatro in occasione del centenario dalla morte di Puccini venerdì 2 agosto lo spettacolo "Prime donne" Eroine e vittime nell'opera di Giacomo Puccini di e con Laura Morante, che firma anche il testo che analizza i profili psicologici e le peculiari caratteristiche delle tragiche figure femminili protagoniste delle opere del grande compositore lucchese. Speculare al racconto ed elemento imprescindibile dello spettacolo, l'esecuzione di arie d'opera e brani strumentali di Puccini, eseguite dal soprano Francesca De Blasi e dai musicisti Davide Alagna e Antonello D'Onofrio.

Radio

GLOBO



IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA E DELLA TV



CINECITTÀ
World

BOHA - CATEL ROMANO

Green



Power[®]

g e n e r a t o r s