

**#NoiSiamo
LeScuole:
scuole aperte
il pomeriggio**

a pagina 5



**Numeri record
per la 12 Ore
Nuotando
con amore**

a pagina 6



**Fiera del Disco
a Fiumicino:
tra vinili
e Rino Gaetano**

a pagina 7



Il Lazio è tra le regioni più virtuose sul fronte irregolarità Dal reddito di cittadinanza all'Adi: l'Unsic stima -75% di beneficiari

Un recentissimo studio condotto dall'Enasc, il patronato Unsic (membro Cnel), noto per essere tra i primi in Italia per volume di lavorazione di pratiche sociali e previdenziali, rivela che sarebbero più che dimezzate le domande dei cittadini nel passaggio dal reddito di cittadinanza all'assegno di inclusione, il nuovo sostegno al reddito voluto dal governo Meloni e operativo



da quest'anno. Entrando nello specifico dei numeri, la ricerca spiega che quest'anno, al 31 maggio 2024, sono state inoltrate dall'Enasc 39.480 domande per concorrere all'erogazione dell'Assegno di inclusione (Adi), di cui circa la metà accolte. Oltretutto, sempre secondo le stime dell'ente, a fine anno potrebbero arrivare a quota 50mila.

a pagina 2

BERLUSCONI, AD UN ANNO DALLA SCOMPARSA
IL RICORDO DI CONFIMPREDITORI



a pagina 3

Alberto Sordi: in arrivo
il docuilm sulla vita privata



a pagina 4

“La Metro Arcobaleno è un'operazione ideologica”

La contestazione di Pro Vita & Famiglia: “Gualtieri chiarisca i costi”

“È vergognoso che l'amministrazione Gualtieri usi un bene comune come la metropolitana per costringere ogni giorno e con prepotenza tutti i romani a subire la martellante propaganda ideologica LGBTQIAI+ su utero in affitto, adozioni gay, lezioni scolastiche sul genere fluido e transizione sessuale dei minori. Dunque, avvertono dall'Onlus Pro Vita & Famiglia, “Chiediamo a Roberto Gualtieri, Sindaco di Roma, di sman-



tellare immediatamente questa iniziativa ideologica degna di un regime totalitario”. Non usa quindi mezzi termini o allusioni Antonio Brandi, presidente dell'Onlus, commentando l'inaugurazione del 'treno arcobaleno' sulla linea A della Metro di Roma in occasione del Gay Pride del 15 giugno da parte dell'azienda municipalizzata di trasporto pubblico Atac, e che resterà in servizio per tutta l'estate.

a pagina 3



TOPTTEL



amicity

CPS
CENTRO PRODUZIONE SERVIZI

GARI TV

GTV
AUDIOVISIVI srl

CanaleZero
CANALE 112

SuperNova
CANALE 14

ROMA
TV

dalla parte dei cittadini

“Il crollo dei richiedenti è conseguenza delle procedure più complesse e selettive per accedere all’assegno”

Dal reddito di cittadinanza all’Adi

La mappa delle irregolarità vede in testa la Calabria. Il Lazio è tra le regioni più virtuose



Tanto per dare idea della situazione, va specificato che le domande per il reddito di cittadinanza tra il 2020 e il 2022 all’Enasc sono state in media circa 130mila. Nel passaggio dal RdC all’Adi, l’Unsic stima quindi un calo a fine anno del 62% delle domande e intorno al 75% in meno di percettori del sostegno. “Il crollo dei richiedenti è conseguenza delle procedure più complesse e selettive per accedere all’Adi – spiega Domenico Mamone, presidente dell’Unsic e consigliere Cnel – “Se il reddito di cittadi-

nanza era una prestazione inizialmente erogata sulla base delle informazioni autodichiarate dall’utente, con i controlli rimandati ad una fase successiva, l’Adi prevede molteplici controlli preliminari per garantire la correttezza delle informazioni dichiarate e trovare riscontro nelle varie banche dati a disposizione del ministero del Lavoro”. Va inoltre rimarcato che, la platea dei possibili beneficiari dell’Adi, è ridotta anche dall’importo Isee notevolmente più basso e da un valore patrimoniale

minore rispetto a quello previsto dal reddito di cittadinanza. “Il passaggio tra i due strumenti si conferma caratterizzato da un vero e proprio cambio di rotta – continua Mamone – L’Adi è ottenuto da una platea di soggetti realmente svantaggiati, invalidi o in difficoltà, che debbono presentare corposa documentazione rilasciata da un ente pubblico, sottoscrivere un Patto di attivazione digitale (Pad) indicando tre agenzie per il lavoro e accettando un percorso di presa in carico. Insomma, tutto è più

lungo e selettivo rispetto al reddito di cittadinanza e per i controlli si gioca finalmente d’anticipo grazie ad incroci di dati e Dorsale informatica”. Ed in tutto ciò, ovviamente, la stagione dei controlli sull’acquisizione indebita del reddito di cittadinanza è tutt’altro che conclusa. È attualmente notevole la mole di lavoro per le Procure che, in collaborazione con la Guardia di finanza, continuano a rilevare molteplici incongruenze. Una delle principali frodi legata agli indebiti riguarda le ingannevoli residenze in Italia da parte di cittadini che vivono all’estero e per creare nuclei monofamiliari (tra i casi recenti più clamorosi c’è la scoperta della presenza di 50 residenti nello stesso indirizzo), ma anche falsi acquisti in punti vendita

per attestare la residenza in Italia da almeno dieci anni da parte di cittadini extracomunitari. Ci sono poi la compiacenza di commercianti come bancomat in cambio di una percentuale e le false dichiarazioni fiscali. Tra i casi più recenti, i 40 “furbetti” scoperti a Bologna e i 43 a Lecce nell’ottobre scorso, così come le circa 90 persone segnalate in provincia di Catania, e le 73 in provincia di Caltanissetta ad inizio anno. Senza contare poi i 285 cittadini extracomunitari legati ad un negozio di alimentari che riciclava il reddito emersi a Napoli a febbraio, e gli oltre 600 denunciati in provincia di Varese e i 18 in provincia di Pisa a marzo scorso, ed i 63 in provincia di Foggia a maggio. Complessivamente, dati alla mano,

stando ai dati forniti dalle Fiamme Gialle relativi al periodo compreso fra l’aprile 2019 ed il primo semestre 2023, la mappa delle irregolarità vede in percentuale: al primo posto la Calabria, seguita da Marche, Liguria, Piemonte/Valle d’Aosta, Umbria e Veneto. Per quel che riguarda invece il numero dei soggetti denunciati, e l’importo delle frodi accertati, in testa c’è invece la Lombardia, seguita da Campania e Sicilia. L’unico dato ‘positivo’ in uno scenario purtroppo totalmente caratterizzato dall’illegalità, anche esempi di ‘virtuosità’, dove è il Trentino-Alto Adige a distinguersi. Bene però anche Abruzzo, Molise, Basilicata, Toscana, Sardegna, Emilia-Romagna, Friuli-Venezia Giulia e Lazio.

SEGIMM s.r.l.

SERVIZIO GESTIONE IMMOBILI E IMPIANTI

“La Metro Arcobaleno è un’operazione ideologica”, contesta Pro Vita & Famiglia: “Gualtieri chiarisca i costi”



“Ogni giorno i romani sperimentano l’inadeguatezza e i pesanti disservizi della metropolitana di Roma – continua Brandi – tra sporcizia, ritardi, sovraffollamento,

sospensioni del servizio, scarsità di treni, scale mobili e ascensori fuori servizio, lavori interminabili, borseggiatori e scarsa accessibilità per le persone con disabi-

lità: che il Sindaco Gualtieri pensi di nascondere un tale disastro con questa operazione arcobaleno, per ingraziarsi la potente lobby LGBTQIA+, è un sopruso e un insulto

a milioni di cittadini”. Gay Pride Roma, Pro Vita & Famiglia: “Abbiamo già chiesto ad alcuni Consiglieri comunali di accedere agli atti amministrativi per fare

chiarezza sui costi di questa operazione”. Quindi, conclude il presidente Brandi, “Mentre chiediamo a Gualtieri di informare i cittadini romani su quanto sia costata que-

sta operazione alle loro tasche, abbiamo già chiesto ad alcuni Consiglieri comunali di accedere agli atti amministrativi per fare chiarezza su questo punto”, conclude Brandi.

“La sua più grande vittoria come imprenditore è l’orgoglio con il quale ogni suo dipendente parlava e parla ancora delle sue aziende e del loro fondatore” Berlusconi, ad un anno dalla scomparsa il ricordo di Confimprenditori



“Qualunque imprenditore non può che riconoscersi e ispirarsi alla figura di Silvio Berlusconi, uno dei più grandi innovatori dell’ultimo secolo. Riuscire a immaginare e realizzare

imprese diverse in vari settori, arrivare ad avere oltre ventimila dipendenti, e restare sempre al passo con i tempi non può che essere il sogno di ogni imprenditore”. Lo ha detto il presi-

dente di Confimprenditori, Stefano Ruvolo, ricordando Silvio Berlusconi a un anno dalla sua scomparsa. “Dall’edilizia alla televisione, passando per il calcio – ha poi aggiunto –

Berlusconi è riuscito a creare delle aziende vincenti che ancora oggi guardano al futuro. E probabilmente la sua più grande vittoria come imprenditore è l’orgoglio con

il quale ogni suo dipendente parlava e parla ancora delle sue aziende e del loro fondatore. La perseveranza, l’ottimismo e l’altruismo che hanno caratterizzato la vita del

Cavaliere – ha poi concluso Ruvolo – sono le qualità che ogni imprenditore deve avere per realizzare il proprio sogno e migliorare la qualità della vita dei propri collaboratori”.

Uscirà nelle sale il 28 giugno, giorno del suo centoquattresimo compleanno

Alberto Sordi: il primo docufilm sulla vita privata

Tratto dall'omonimo libro scritto dal giornalista e conduttore Rai Igor Righetti



Un omaggio per il compleanno del grande attore nato il 15 giugno 1920. L'opera è anche in lingua inglese e spagnola. Tanti i grandi nomi tra gli attori (Fioretta Mari, Emanuela Aureli, Daniela Giordano, Maurizio Mattioli, Enzo Salvi, Mirko Frezza, Daniele Foresi, Vincenzo Bocciarelli, Fabrizio Raggi, Dado Coletti, Emily Shaqiri, Lorenzo Castelluccio, Daniel Panzironi, Valerio Mammolotti), e con gli interventi inediti di Pupi Avati, Rosanna Vaudetti, Elena de Curtis, Rino Barillari, Patrizia e Giada de Blanck, e molti altri. Dunque, il 28 giugno uscirà al cinema il primo e attesissimo docufilm con la storia inedita della sua vita privata dal titolo "Alberto Sordi secret", tratto dall'omonimo libro scritto dal giornalista e conduttore Rai Igor Righetti, cugino dell'attore - che ne è anche il regista e sceneggiatore - e pubblicato da Rubbettino editore, giunto all'11ª ristampa. I ciak si sono svolti in alcuni luoghi cari all'Alberto nazionale come la Capitale, il parco archeologico di Ostia antica e il borgo dove abitava Pietro Marchetti - "Il tassinaro", Castiglione, Narni, Fabriano e la Repubblica di San Marino. Un progetto internazionale, anche in

lingua inglese e spagnola, in cui per la prima volta i milioni di fan in tutto il mondo di Alberto Sordi scopriranno la sua vita familiare. Il docufilm si compone di una parte documentaristica con gli interventi inediti di amici e parenti dell'attore tra i quali il regista Pupi Avati; l'annunciatrice e presentatrice tv Rosanna Vaudetti; la nipote di Totò Elena de Curtis; il re dei paparazzi Rino Barillari; Patrizia e Giada de Blanck; Sabrina Sammarini (figlia dell'attrice Anna Longhi); Tiziana Appetito e Alessandro Canestrelli (figli dei fotografi di scena di decine di film di Alberto Sordi, Enrico Appetito e Alessandro Canestrelli senior); Jason Piccioni (figlio del compositore e musicista Piero); l'attrice Piera Arico (moglie di Gastone Bettanini, grande amico e primo segretario-agente di Sordi fino al 1965) e la figlia Fiona Bettanini; il segretario di Stato per il Turismo, le Poste, la Cooperazione ed Expo della Repubblica di San Marino Federico Pedini Amati; l'editore Cecilia Gremese; il direttore della fotografia Sergio D'Offizi; il sindaco di Sgurgola (paese in cui nacque la madre dell'Alberto nazionale, Maria Righetti) Antonio Corsi; il giornali-

sta Luca Colantoni; il direttore del relais "Marchese del Grillo" Mario D'Alesio e la chef della struttura Emanuela Della Mora; Fabio Bianchi (già presidente dell'associazione Marchese del Grillo), foto di famiglia, video e audio originali. Questa parte si lega a un'altra dove la narrazione diventa racconto filmico in bianco e nero con personaggi vissuti realmente, in cui viene mostrata l'infanzia e l'adolescenza di Alberto Sordi negli Anni Venti e Trenta grazie alle interpretazioni di attori e attrici amati dal grande pubblico come Enzo Salvi, Fioretta Mari, Emanuela Aureli, Maurizio Mattioli, Daniela Giordano, Dado Coletti, Mirko Frezza, Daniele Foresi, Lorenzo Castelluccio, Emily Shaqiri, Vincenzo Bocciarelli, Fabrizio Raggi, Valerio Mammolotti, Moira De Rossi e a tre ragazzi di età diverse che impersonano l'attore (Marco Camuzzi, Flavio Raggi e Daniel Panzironi). C'è

anche la partecipazione straordinaria del bassotto pet influencer con oltre 46 mila follower su Instagram Byron Righetti. Un biopic in cui nulla è fiction, frutto di fantasia, ma dove invece i dialoghi, le situazioni e i personaggi ripercorrono la vita reale e sconosciuta al pubblico di Alberto Sordi. "Ho raccolto tutti i ricordi di quando, con me presente, Alberto parlava della sua infanzia e dell'adolescenza - afferma Igor Righetti - assieme a mio nonno e a mio padre e li ho raccontati attraverso scene filmiche che grazie al cast eccezionale emozioneranno e strapperanno il sorriso agli spettatori. Vedere Alberto bambino così determinato e disposto a enormi sacrifici pur di poter avverare il suo sogno di diventare l'attore più grande, o scoprire il suo rapporto conflittuale con il padre contrario alle sue ambizioni cinematografiche, faranno capire tanti aspetti della sua vita personale". Del resto è noto

che l'attore fosse riservatissimo, non amasse l'ostentazione e la sua vita privata fosse blindata. Con il pubblico, a cui era molto legato e riconoscente - e con i suoi collaboratori - ha condiviso soltanto la sua vita professionale. Un docufilm lontano dai luoghi comuni, ricco di emozioni, aneddoti e curiosità, orgogliosamente e volutamente indipendente, in quanto realizzato senza alcun contributo pubblico. Farà scoprire Alberto Sordi fuori dal set, dalle interviste e dalle apparizioni televisive ufficiali. Partner del progetto sono il Parco archeologico del Colosseo, il Parco archeologico di Ostia antica, la segreteria di Stato al Turismo della Repubblica di San Marino nella persona del Segretario di Stato Federico Pedini Amati, il Comune di Narni, il Comune di Sgurgola, Beni Culturali della Diocesi di Terni Narni Amelia, Pasta Armando (premium brand di De Matteis Agroalimentare), Atim - Agenzia per il turismo e l'internazionalizzazione delle Marche, Artemisia Lab, BackLight Digital, ElsaBeauty-Firenze (DermaAnimalCare), Gruppo Recchia, "Relais Marchese del Grillo" (Fabriano), Azienda vitivinicola "La Cura" di Enrico Corsi. Un progetto

internazionale in quanto Alberto Sordi è ancora molto amato e conosciuto in tutta Europa, nel Sud e Centro America, in Russia, in Australia e negli Stati Uniti (nel '55 il presidente americano Truman lo invitò a Kansas City per consegnargli le chiavi della città e la carica di governatore onorario come premio per la propaganda favorevole all'America promossa dal suo personaggio Nando Moriconi; nel '79 ricevette la cittadinanza onoraria della città di Plains, in Georgia). Numerose le retrospettive a lui dedicate in tante città americane come New York (Carnegie Hall Cinema), Los Angeles e San Francisco. Una retrospettiva sulle sue opere è stata organizzata anche a Sidney. Un docufilm utile anche alle nuove generazioni perché la memoria storica di un grande attore come Sordi non vada perduta e, al contrario, rigeneri. La regia, il soggetto e la sceneggiatura sono di Igor Righetti, il direttore della fotografia è Gianni Mammolotti, scenografo e costumista Stefano Giovani, le musiche sono di Maria Sicari, una produzione Cameraworks, prodotto da Massimiliano Filippini. La creatività della locandina è di Mirko Fracassi.

Parenti
ASCENSORI & IMPIANTI
DAL 1955, UN ALTRO LIVELLO

“L’ennesima rapina, incredibile e inaccettabile che avvenga in un luogo sacro” Cimitero Flaminio, M5S denuncia



“Domenica scorsa, il 9 giugno, due anziani sono stati rapinati proprio mentre si recavano a deporre un fiore sulla tomba dei propri cari. Da troppo tempo denunciavamo la grave incuria in cui versa il Cimitero Flaminio, tanto da essersi trasformato in piazza di spaccio gestita dalla criminalità. Una situazione indegna, che l’amministrazione Gualtieri non è in grado evidentemente di fronteggiare”. E’ quanto denunciano Irene Badaracco, capogruppo M5S presso il Municipio Roma XV e Daniele Diaco, vicepresidente Commissione Ambiente e consigliere M5S in Campidoglio.

Come tengono a rimarcare i Pentastellati capitolini, “Sono necessari telecamere, agenti e vigilanza all’interno e all’esterno del Cimitero ma a mancare sono soprattutto piani strutturali che consentano di eseguire interventi giornalieri di cura del verde, pulizia e salvaguardia dei beni conservati all’interno dell’area cimiteriale: interventi indispensabili in grado di preservare l’identità del luogo dedicato al ricordo dei defunti e fungere da deterrente di atti criminali”. Ma in tutto ciò, “Nell’ambito di questo contesto – denunciano la Badaracco e Diaco – è grave constatare l’immobi-

lismo del Campidoglio anche riguardo al progetto inserito nel piano investimenti approvato dalla consiliatura Raggi, elaborato con l’apporto del XV municipio, per la riorganizzazione e assegnazione dei banchi dei fiorai del Cimitero Flaminio. Un progetto al quale crediamo molto – concludono infine la capogruppo M5S presso il Municipio Roma XV, ed il vicepresidente Commissione Ambiente e consigliere M5S in Campidoglio – certi che possa ridare dignità ad una situazione – da noi M5S ereditata dalle precedenti amministrazioni – senza regole e senza rispetto delle norme sugli appalti.”

Scuola aperta anche di pomeriggio contro la dispersione scolastica al “Majorana” di Cassino L’iniziativa #NoiSiamoLeScuole



L’ITIS “Ettore Majorana” di Cassino (FR) è frequentato da 1.200 studenti provenienti da quattro Province di tre Regioni differenti e da contesti socioeconomici molto diversi. Per rispondere ai tanti bisogni di un’utenza così vasta, che vede la presenza di molti stranieri e studenti fragili, grazie al PNRR l’Istituto ha potuto attivare percorsi di mentoring e di potenziamento delle competenze di base. “La nostra è una realtà scolastica molto varia, con diverse problematiche – spiega la docente Sonia D’Epiro – per cui abbiamo attivato un percorso laboratoriale di potenziamento delle competenze di base, di L2 in particolare, che ha agito sul rafforzamento della conoscenza della lingua italiana. Abbiamo accolto con molto entusiasmo questa opportunità resa

possibile dal PNRR, per garantire ancora di più ai nostri allievi il successo formativo”. Per contrastare la dispersione scolastica è stato deciso anche di tenere aperta la scuola oltre il tradizionale orario. “Tutte le attività laboratoriali che vengono realizzate di mattina – commenta Stefania Giacomobono, primo collaboratore del DS – a volte hanno bisogno di un maggiore approfondimento. Per questo, oltre che per una serie di progetti extracurricolari attivati, abbiamo pensato fosse necessario estendere l’orario”. “Tenere aperta la scuola di pomeriggio – aggiunge Luigi Velardo, docente – è fondamentale per la tipologia della nostra utenza per una serie di motivi, dalla distanza che molti studenti affrontano tra scuola e casa, all’esigenza di inten-

sificare e potenziare l’attività scolastica in modo che la scuola venga vissuta appieno”. Tra i progetti laboratoriali attivati, quello di Fisica ha riscosso particolare successo tra gli studenti, che possono prendere parte a un’attività pratica e usare fattivamente le strumentazioni del laboratorio. Secondo il tutor Francesco Bevacqua, “questo tipo di attività è fortemente coinvolgente sia dal punto di vista dei contenuti sia dal punto di vista emotivo. La dimensione del ‘saper fare’ e del ‘fare’ è sempre importante all’interno della didattica e ha una forte valenza contro la dispersione”. #NoiSiamoLeScuole è il progetto del Ministero dell’Istruzione e del Merito dedicato alle storie di didattica e di comunità e alle storie del PNRR Istruzione.

Sui disservizi durante fase di comunicazione dei dati elettorali Elezioni Ue: commissione istituita



Il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, ha firmato l’ordinanza che istituisce la Commissione per analizzare e valutare i disservizi informatici e organizzativi che si sono verificati durante la fase di comunicazione ufficiosa dei dati al Ministero dell’Interno, seguita alle operazioni di voto per le ultime Elezioni Europee. La Commissione verificherà la corretta implementazione e gestione del sistema informativo rispetto a quanto previsto dal contratto, la

documentazione di progetto e di tutti gli atti e verbali sugli stati di avanzamento delle attività, esiti di conformità e collaudo delle componenti applicative. Inoltre, valuterà le modalità organizzative degli uffici e le problematiche dovute al sistema informativo all’origine dei disservizi. Entro 10 giorni dovrà essere consegnato al Sindaco un primo report e, entro 30 giorni, arriveranno i risultati completi attraverso una relazione detta-

gliata. Tale Commissione sarà presieduta da un esperto esterno all’Amministrazione, l’Ing. Luca Ventura, dirigente dell’Area Protezione tecnica dei servizi e dei sistemi dell’Agenzia per l’Italia Digitale. Nominati anche due componenti dell’Amministrazione capitolina: il Dott. Gianluca Viggiano, Vice segretario Generale Vicario e il Dott. Angelo Ottavianelli, Direttore del Dipartimento Organizzazione e Risorse Umane.

Nel weekend nei Municipi VIII ed XI, negli ex Pit, e nella sede di via Petroselli, 52 Carta d’Identità Elettronica: Open Day



Gli Open Day dedicati alla carta d’identità elettronica riprendono nel fine settimana del 15 e 16 giugno con le aperture straordinarie degli uffici anagrafici dei Municipi VIII e XI nella giornata di sabato 15 giugno e degli ex Punti Informativi Turistici del centro che, insieme al nuovo punto di rilascio di Via Petroselli 52, saranno attivi anche domenica 16. Per poter richiedere la carta d’identità in occasione degli Open Day è sempre obbligatorio l’appuntamento, prenotabile a partire da venerdì 14 giugno, dalle ore 9 fino a esaurimento disponibilità sul sito Agenda CIE del Ministero d e l l ’ I n t e r n o (https://www.prenotazione.interno.gov.it/). “Saranno oltre 500 le richieste

di CIE garantite nel prossimo weekend: un ringraziamento particolare va al personale di Roma Capitale che nella settimana in corso è stato parallelamente impegnato senza sosta nelle operazioni elettorali e che assicurerà anche le aperture straordinarie di sabato e domenica prossimi, assicurando alla cittadinanza ulteriori possibilità di accesso al servizio di rilascio del documento elettronico” ha commentato Andrea Citarci, assessore alle Politiche del Personale, al Decentramento, Partecipazione e Servizi al territorio per la città dei 15 minuti. Per espletare la richiesta bisognerà presentarsi muniti di prenotazione, di fototessera, di una carta di pagamento elettronico e del vecchio documento. Per

avere l’elenco aggiornato delle sedi presso le quali rivolgersi per richiedere la CIE è possibile consultare le notizie sugli Open Day pubblicate nella Home Page del sito istituzionale di Roma Capitale. **Carta d’identità elettronica: orari ed indirizzi dei Municipi e degli ex Pit coinvolti** Municipio VIII: la sede di Via Benedetto Croce 50 sarà aperta sabato 15 giugno dalle ore 8.30 alle ore 15.30 Municipio XI: la sede di Via Mazzacurati 69 sarà aperta sabato 15 giugno dalle ore 8.00 alle ore 16.00 **Giorni ed orari d’apertura degli ex Pit** Piazza Santa Maria Maggiore, Piazza Sonnino, Piazza delle Cinque Lune e Via Petroselli 52: sabato 15 giugno 8.30-16.30, domenica 16 giugno 8.30-12.30.

Trevignano Romano, domani sesto convegno sull'endometriosi organizzato dal "Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0"

Sensibilizzare sempre più cittadini e istituzioni e promuovere un'informazione corretta sull'endometriosi. È l'obiettivo del progetto "In-Formativo", ideato, organizzato e coordinato dal "Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0" che ha svolto una serie di convegni sull'endometriosi. Un tour socio-sanitario e culturale che domani giovedì 13 giugno farà tappa nella sala consiliare del Comune di Trevignano Romano, alle porte di Roma. Si tratta del 6° convegno organizzato nella Regione Lazio, sulla patologia che colpisce una donna su 10, per capire cos'è l'endometriosi, chi colpisce, come riconoscerla e come affrontare la malattia difficile da diagnosticare e che crea notevoli disagi, limitazioni e invalidità alla donna. Relatori del Convegno di domani 13 giugno con inizio previsto per le ore 18 saranno il dott. Massimo Catalucci, presidente dell'Associazione Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0, il dott. Massimiliano Marziali, ginecologo specializzato in ostetricia e grande esperto in endometriosi e Moira Masi coordinatore del progetto pilota sull'endometriosi. Ass. Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0. Tra gli invitati autorità del Senato, della Regione e l'assessore alle politiche sociali del

Comune di Trevignano Romano. Tra gli interventi previsti quello del consigliere regionale Marika Rotondi e del sindaco Claudia Maciucchi. "L'intento che ci siamo prefissi di perseguire da marzo del 2023, è quello di attuare sull'intero territorio nazionale, partendo dai Comuni della Regione Lazio, le direttive espresse dall'UE nel documento 'Written Declaration on Endometriosis' spiega Massimo Catalucci, presidente dell'Associazione Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0. Direttive aggiunge Catalucci "che si concretizzano nel nostro progetto, in un percorso 'In-Formativo', che assolve a due azioni importanti che hanno il fine di combattere l'endometriosi partendo da una corretta diffusione delle informazioni socio-sanitarie, relativamente, a questa patologia altamente invalidante e che colpisce una donna su 10, in alcuni casi anche già alla tenera età di 10/11 e prima ancora della comparsa del primo ciclo mestruale". Un percorso virtuoso quello dell'Associazione Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0 che grazie all'impegno della coordinatrice regionale, Moira Masi, dei volontari e all'interesse mostrato dalla Regione Lazio ha già prodotto ottimi risultati. Ruolo deter-



minante quello del consigliere regionale, Marika Rotondi che spiega Catalucci "si è da subito attivata per dare risalto al nostro lavoro, permettendoci di dialogare con la dirigenza del dipartimento sanitario in sede alla Regione Lazio". Una collaborazione che ha portato la Giunta regionale del Lazio, lo scorso marzo, a deliberare l'istituzione di un "Gruppo di Lavoro per la definizione della Rete Regionale per la gestione della paziente affetta da endometriosi". L'associazione è stata inoltre invitata a parlare in Senato del lavoro svolto con il progetto "In-Formativo" sull'endometriosi. L'occasione è stata la conferenza stampa di presentazione del Ddl S.630 - "disposizioni per la diagnosi e la cura dell'endometriosi", di cui il primo firmatario è il senatore Andrea De Priamo che "è sempre con noi ai

convegni insieme al consigliere Rotondi - ha detto Catalucci ospite di "A Casa di Amici" nello speciale Salute & Benessere dedicato alla Consapevolezza sull'Endometriosi - che ci seguono dal punto di vista politico, istituzionale nel nostro percorso". I punti centrali delle direttive Ue sono una corretta informazione sulla patologia, favorire la ricerca sulle cause dell'endometriosi, sulla prevenzione e sul trattamento. "Ad oggi, ci siamo accorti che dal lontano 2004, da quando fu sottoscritto dai membri della Commissione Europea il documento Written Declaration on Endometriosis, in Italia è stato fatto poco o quasi nulla per le donne affette da questa malattia" sottolinea Catalucci. "Infatti, - prosegue - se si pensa che attualmente, a seguito dell'inserimento nel 2017 dell'endometriosi nei LEA (Livelli Essenziali

di Assistenza), alle donne che ne sono colpite ma solo a cui è stata diagnosticata la patologia al III e IV stadio, spetta una visita ginecologica e una risonanza magnetica gratuite, si può ben comprendere che in Italia non è stata ancora ben recepita la direttiva della Commissione Europea, in ragione della gravità della malattia". "A questo aggiungiamo - spiega il presidente dell'Associazione Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0 - che, la diagnosi precoce è l'arma più utile per combattere tale patologia, in ragione del fatto che essendo cronica e per cui non esiste cura ma solo trattamenti clinici specifici, ogni caso va studiato singolarmente e trattato singolarmente: non esiste una standardizzazione del trattamento terapeutico". "Il nostro progetto 'In-Formativo', quindi, che potremmo definire anche 'itinerante', - spiega ancora Catalucci - si inserisce nel contesto sociale come servizio pubblico volontario informativo medico scientifico, nonché come servizio pubblico formativo e di orientamento in percorsi socio-sanitari per le donne affette da endometriosi, il tutto, supervisionato dal nostro responsabile medico scientifico, il Dott. Massimiliano

Marziali, uno dei massimi esponenti in Italia per la diagnosi e il trattamento terapeutico e chirurgico di questa infausta patologia". "L'impegno che chiediamo ai Comuni che stanno ospitando i nostri Convegni 'In-Formativi' sull'endometriosi, è quello di adoperarsi per aggregare ai nostri eventi più persone possibile, attivandosi attraverso i propri canali istituzionali quali, i dipartimenti e gli assessorati preposti alle politiche sociali, nonché le ASL locali, le scuole medie superiori di secondo grado e le associazioni 'no-profit' del territorio. Da parte nostra, con il nostro ente 'Gruppo Sociale Difesa Valori e Diritti 4.0', continueremo a dare il giusto contributo volontario alla collettività". L'auspicio "è che i Comuni recepiscano il nostro impegno e soprattutto il buon fine che ci siamo prefissi di perseguire e che è a vantaggio, prima di tutto, delle donne colpite da Endometriosi, ma di conseguenza della collettività, visto che tale patologia è definita una 'malattia sociale' per cui non coinvolge solo la donna che ne soffre, ma il suo contorno parentale, le sue amicizie, l'ambiente di lavoro e ogni altro ambito della realtà sociale in cui la stessa è calata" conclude Catalucci.

In novecento hanno partecipato alla staffettona. Raccolti oltre 30mila euro a beneficio di Aism Roma. Lucia Palmisano: "Non ci sono barriere, né in acqua né fuori"

Numeri record per la 12 Ore Nuotando con amore

Numeri record per la 12 Ore Nuotando con amore. La staffettona di nuoto e solidarietà giunta alla nona edizione organizzata dall'Aism, Associazione italiana sclerosi multipla di Roma è riuscita a fare meglio e di molto rispetto all'edizione 2023. Sono stati 900 gli iscritti pronti a tuffarsi nella piscina olimpionica del Centro Federale Nuoto Pietralata, domenica scorsa 9 giugno a Roma. In tutto 18 squadre che hanno percorso ben 840 Km nuotati in totale lungo le 12 ore di staffetta con nuotatori di ogni età, esperienza e condizione fisica. Da chi ha fatto solo 50 metri ai campioni, l'importante era partecipare e sostenere l'Aism. Solo capire la portata dei numeri, nell'edizione dello scorso anno sono stati 500 i nuotatori coinvolti e 654 i km percorsi. Tra i campioni che sono entrati in vasca Massimiliano Rosolino, con la figlia Vittoria, Stefano Battistelli, direttore del Centro Fin Pietralata, le pluriprimatiste mondiali di apnea, Alessia Zecchini e Ilenia Colanero (apnea

diversamente abili). Non è voluta mancare per un saluto, la grande Alessia Filippi, storica madrina della 12 ore. Pronto a mettersi alla prova anche Emanuele Sioux Blandamura, tuffatosi con grande naturalezza dalla sua boxe a questo grande evento benefico. Ad esaltare il clima di festa, l'attore comico Gianfranco Butinar. Alle premiazioni, graditissime ospiti le giovani promesse del nuoto azzurro inviate dal Centro Sportivo Carabinieri: Giulia D'Innocenzo ed Erika Francesca Gaetani. Insomma un grande evento di sport e solidarietà che si è trasformato come da tradizione in un party, con Radio Roma media partner della 12 Ore e Rush alla conduzione del dj set. Partecipazione e divertimento, ma il risultato più grande è sicuramente stato prodotto dal grande impegno di ogni singolo partecipante e da tante aziende partner nella raccolta fondi a beneficio di AISM Roma. Altro numero record, con un ricavo totale dell'iniziativa sopra ai 30mila euro. Fondi che AISM Roma de-

stinerà, per l'anno 2025, all'attivazione di un corso di immersione subacquea (SSD/ PADI) e di nuoto (I e II livello) dedicati al benessere psico fisico delle persone con sclerosi multipla ed inoltre avrà modo di potenziare il servizio di supporto alla mobilità con mezzi attrezzati. Grande impegno sportivo per tutte le 18 squadre coinvolte dal partner tecnico ASD Swimming Travel, il cui responsabile è il geniale ideatore della 12 Ore, Luciano Vietri. Tutti insieme sono riusciti a nuotare nelle 12 ore di staffettona per 840 km. Primo posto in gara per lo squadrone della "Sapienza" con 60.250 metri, secondo posto per "Canto perché non so nuotare" con 58.950 metri, terzi "Nautilus after the Sunset" 55.250 metri. Premi anche alla squadra più inclusiva, Piano Piano ma arriviamo, squadra più generosa, i Francobelli (Poste Italiane), quella più social, Gli Scostumati. "La 12 Ore nuotando con amore per Aism è una splendida occasione anche perché esemplifica, in una meravigliosa giornata di sport e



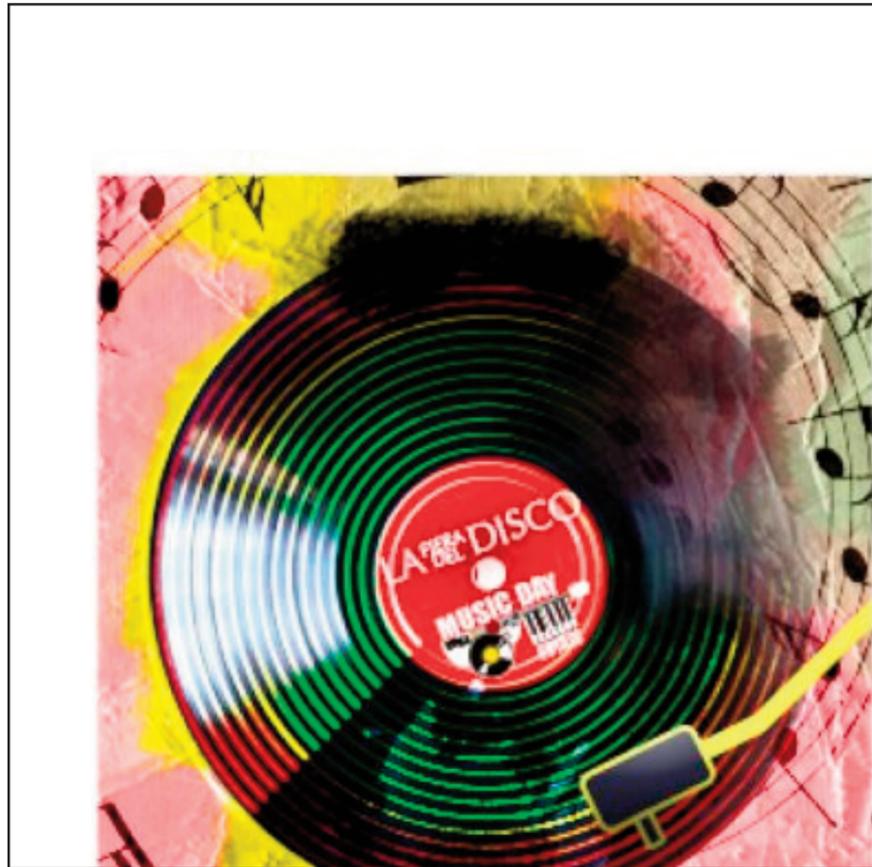
partecipazione, il tema dell'inclusione sociale". Come ha sottolineato la presidente di Aism Roma, Lucia Palmisano "non ci sono distinzioni, non ci sono barriere, né in acqua né fuori. Le classifiche della gara sono secondarie, l'organizzazione si basa in gran prevalenza sul volontariato. Tutti insieme, ognuno a suo modo, a sostegno di Aism Roma". Tra la staffetta e le attività di benessere collaterali alla gara (pilates, yoga, feldenkrais, posturale, shiatsu e fitness), hanno partecipato oltre 60 persone con patologie e disa-

bilità di varia natura, sclerosi multipla, ma non solo. L'evento negli anni, in considerazione della sua valenza sociale, ha consolidato una vasta cornice istituzionale di Enti patrocinanti e partecipi: l'Assessorato alle Politiche Sociali e alla Salute di Roma Capitale, l'Assessorato allo Sport di Roma Capitale, Municipio Roma IV, il Comitato Italiano Paralimpico Nazionale e CIP Comitato Lazio, la Federazione Italiana Nuoto, la Federazione Italiana Nuoto Paralimpico, il Coni Comitato Regionale Lazio. Vicinanza istituzionale te-

stimoniata domenica scorsa da Massimiliano Umberti, presidente Municipio Roma IV e Annarita Leobruni, vice presidente e assessora alla scuola, politiche giovanili, pari opportunità del Municipio IV; Rino Fabiano, assessore allo Sport e all'ambiente del Municipio Roma II, Giuseppe Andreana, vice presidente Comitato Italiano Paralimpico Lazio, che si è soffermato sulla crescente importanza del Movimento paralimpico e sulla fondamentale battaglia per rendere le strutture sportive sempre più accessibili.

Fiera del Disco a Fiumicino, appuntamento 15 e 16 giugno tra migliaia di vinili e il mondo di Rino Gaetano

Torna a Fiumicino la Fiera del Disco, appuntamento imperdibile per gli appassionati di musica che per due giorni potranno infilare le mani tra migliaia di vinili alla ricerca del classico che mancava alla collezione. Un evento non solo per gli appassionati del genere che offre una vasta gamma di cd, manifesti, apparecchiature musicali vintage ma anche incontri e concerti come quello della Rino Gaetano Band: l'unica tribute ufficiale di Rino Gaetano. Appuntamento dunque sabato 15 e domenica 16 giugno al Parco Da Vinci di Fiumicino per la Grande Fiera del Disco organizzata dal Da Vinci in collaborazione con il Music Day di Roma per offrire agli appassionati (e non solo), la possibilità di passare una due giorni immergendosi nella discografia autoriale. La chicca di questa edizione è la ristampa del primo album di Rino Gaetano, "Ingresso libero", uscito lo scorso 30 maggio in edizione special package a quarantatré anni della sua scomparsa. La due giorni della "Summer edition" della Fiera del Disco di Fiumicino inizia sabato 15 giugno con i viali all'aperto di Parco Da Vinci che si riempiranno di appassionati del vinile e di collezionisti della bella musica a caccia tra gli esposi-



da Vinci

LA FIERA DEL DISCO
3° SUMMER EDITION
15 e 16 giugno
MUSIC DAY
ROMA
ESTATE
IL WEEKEND DEL COLLEZIONISMO MUSICALE

tori del Music Day. Il weekend del collezionismo musicale prevede la mostra-mercato con migliaia di dischi in vinile e cd da collezione, locandine, manifesti e biglietti di concerti, spartiti, riviste e apparecchiature musicali vintage altrimenti introvabili. Un percorso tra tutti i generi musicali: metal, punk, psichedelica, folk,

funky, rock, soul, disco dance, progressive, hip-hop, jazz, classica, cantautorato italiano e non solo. Alle 18 di sabato, in partnership con Radio Rock 106,600 che anche quest'anno accompagna la manifestazione, è previsto un incontro con Vittorio Centrone, in arte Lemuri il Visionario, finalista della recente edizione di The Voice Senior. A seguire

il concerto in omaggio ai Beatles della band The Scousers. Domenica 16 giugno invece è totalmente dedicata al mondo musicale di Rino Gaetano - nel 43° anno della sua scomparsa, avvenuta il 2 giugno del 1981 - cantautore e poeta che ha fatto e continua a fare la storia della musica italiana. Alle 18 viene presentata la ristampa di "Ingresso li-

bero", suo primo Lp, uscita per Sony lo scorso 30 maggio in edizione special package. Presenti sul palco - con il critico musicale Pietro D'Ottavio - alcuni musicisti che hanno collaborato con lui, il nipote Alessandro Gaetano e la sorella Anna che fortemente voluto l'evento. La Fiera del Disco targata Parco Da Vinci non poteva che chiudersi con la

Rino Gaetano Band, che si esibirà dalle 19. È l'unica tribute ufficiale di Rino Gaetano formata dal nipote Alessandro (voce, chitarra acustica e percussioni), Ivan Almadori (voce e chitarra acustica), Alberto Lombardi (chitarra elettrica e cori), Fabio Fraschini (basso), Marco Rovinelli (batteria), Michele Amadori (tastiere e cori).

Romeo e Giulietta: un momento teatro in riva al mare, per tutti, da non perdere

Teatro in riva al mare a Santa Severa



Teatro in riva al mare: a Santa Severa spuntano Romeo e Giulietta, col Castello sullo sfondo. Emozioni e suggestioni che si uniscono in un tutt'uno spettacolare, tra la bellezza di un panorama unico nel suo genere e un genere di teatro unico per definizione. A Santa Severa, fronte al celebre castello, arriva Romeo e Giulietta: un momento teatro in riva al mare, per tutti, da non perdere. Il Castello di Santa Severa, sabato 15 giugno, alle 18, va in scena "Romeo e Giulietta: uno spettacolo teatrale con postazioni itineranti di modo che il pubblico possa essere guidato alla scoperta della messa in scena della celebre tragedia di Shakespeare in

un modo innovativo e coinvolgente. L'immortale opera di W. Shakespeare è una delle più grandi e sofferte storie d'amore della letteratura mai scritta, interpretata e 'vissuta'. Romeo e Giulietta incarnano una ideologia metafora di unione tra Amore e Morte che, ancora una volta, rivive in una messa in scena del tutto particolare. Controtempo Theatre si è infatti proposto per offrire uno spettacolo della meraviglia sheakepeariana in versione itinerante. Lo scopo è quello di coinvolgere il pubblico in un modo partecipativo come, forse, in poche altre occasioni si è potuto vivere. E il tutto con uno sfondo caratteristico, unico, trasversalmente

bello: quello, appunto, di Santa Severa, col suo castello iconico. Il pubblico partecipa alla messa in scena di Romeo e Giulietta con la sensazione di entrare direttamente nel percorso e nella storia dei due innamorati entrando in un vortice di emozioni da vivere con viscerale partecipazione, passione e verità. Le scene, l'interpretazione, i luoghi e le musiche rendono vivo lo spettacolo a stretto contatto tra gli uni e gli altri: attori, spettatori, tutti uniti in un percorso e una esperienza coinvolgente e appagante. Le rappresentazioni sono in scena tramite l'impegno della Compagnia Controtempo. Ingresso gratuito e emozioni assicurate.

il primo dei 28 concerti che accenderanno la Capitale per due mesi di appuntamenti

Rock me pride a Rock in Roma



Rock me pride a Rock in Roma: all'interno della kermesse attesissima, ecco l'evento nell'evento. A seguito dello strepitoso successo dello scorso appuntamento, l'anno passato, per la seconda volta di fila Rock in Roma decide di dare ospitalità all'evento Rock Me Pride (Art Pop Edition). Si tratta, come gli appassionati sapranno, del party ufficiale del Roma Pride diretto da Diego Longobardi e in agenda per sabato 15 giugno all'Ippodromo delle Capannelle, con la partecipazione di Annalisa, madrina del Roma Pride che, dopo aver sfilato alla Grande Parata, sarà special guest del festi-

val. Un evento che in tanti aspettano e che dunque vedrà la partecipazione, come una sorta di madrina speciale, la super star Annalisa, ormai entrata da tempo nell'alveo delle figure di maggior spicco del panorama artistico e musicale del nostro Paese: un nome enorme, dunque, che funge da richiamo e da ulteriore cassa di risonanza per una kermesse che, comunque, attirerà di per sé una gran quantità di persone. Rock Me Pride dunque, sarà presente al Rock in Roma 2024, all'intero di una lunga carrellata di ospiti e di esibizioni, di intrattenimento e parate. Non mancherà ad esempio anche La Sad, il

trio formato da Theø, Plant e Fiks, dopo la partecipazione alla 74 edizione del Festival di Sanremo con il brano Autodistruttivo. Ma saranno tanti al Rock in Roma, tra artisti e appassionati. Una vera vagonata di performance e divertimento. Tra i protagonisti, anche CCCP a cui spettano gli onori dell'apertura ufficiale dell'edizione 2024 di Rock in Roma. La band si esibirà il 13 giugno all'Ippodromo di Capannelle. Sarà il primo dei 28 concerti che accenderanno la Capitale per due mesi di appuntamenti live no stop all'Ippodromo e nella Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone.

Radio

GLOBO



IL PARCO DIVERTIMENTI
DEL CINEMA E DELLA TV



CINECITTÀ
World

BOHA - CATEL ROMANO

Green



Power[®]

g e n e r a t o r s